

МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ ПО ПЕСКОТЕРАПИИ ДЛЯ СОПРОВОЖДЕНИЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ВОЗРАСТА В ПЕРИОД АДАПТАЦИИ

«ВОЛШЕБНАЯ ПЕСОЧНИЦА»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дети, как известно самое дорогое, что у нас есть. Поэтому мы с особым трепетом относимся ко всему, что связано с их жизнедеятельностью, будь то одежда, игрушка, детская площадка или образовательное учреждение. Именно на последние каждый родитель возлагает серьезную ответственность, желая в результате увидеть в своем чаде гармонично развивающуюся и социально адаптированную личность, открыть в нём особые способности и таланты. Однако ребёнок проводивший, большую часть своей осознанной жизни в кругу родных и близких, попадая в новую незнакомую среду, испытывает огромное множество различных эмоций, пугающих и тревожных чувств, формирующих характер его дальнейших действий и модель поведения. Это в свою очередь вызывает необходимость оптимизации методики работы воспитателя, с учетом возрастной психологии, возможностей восприятия, требующие глубоких знаний и практических навыков в соответствующих областях. Решению данной задачи, как нельзя, кстати, способствует пескотерапия.

Несмотря на то, что данный вид терапии, давно и широко используется в образовательной среде, **актуальность** применения данной методики в процессе адаптации и в настоящее время обуславливает целый ряд факторов.

Во-первых, как уже было отмечено ранее изменения социальной среды и коллектива, повышение требований и нагрузки, подталкивают ребёнка к качественной реорганизации таких психических процессов, как речь, внимание, память и мышление, в связи с обострением необходимости их одновременного использования. Это вызывает внутренний протест, может пробудить потаенные страхи и комплексы. Песок в данной ситуации поможет ребенку снять напряжение, создать положительный эмоциональный настрой, расслабиться и сконцентрировать внимание, так как обладает свойствами мягкости, сыпучести, сохранения тепла и представляет среду знакомую для ребенка. Взаимодействие между ним и воспитателем, характеризуется отсутствием элементов давления, обсуждения, сравнения или осуждения, так как предполагает лишь демонстрацию внутреннего состояния. То есть подавленные чувства и эмоции, выражаются в социально приемлемой форме, повышая жизненно важные адаптационные способности, освобождая ребёнка от страха, предупреждая возможность развития психических травм.

Во-вторых, как сказал наш президент К.К.Токаев: «...здоровье, образование и развитие подрастающего поколения – наши безусловные приоритеты. Мы должны обеспечить счастливую жизнь всем детям в Казахстане. Мы обязаны прислушаться к голосу каждого ребёнка» [1]. Однако далеко не всегда дети способны посредством речи описать своё душевное состояние, рассказать, что их тревожит. «Одним из достоинств песочной терапии является то, что она дает возможность в индивидуальной или групповой работе создать ребенку картину мира в трехмерном пространстве, дает возможность почувствовать себя творцом и выразить свой мир извне» [2]. Она прокладывает невидимый мост между чувствами и разумом, обнажая внутреннее состояние - личностный смысл, через процесс творения (рисования, моделирования, лепки), помогает увидеть внутреннее «я» маленького человека, и сформировать в нём личность. Иными словами посредством песочного творчества реализуются заданные

приоритеты здоровья, образования и развития, а атмосфера легкости и непринужденности, делает ребёнка счастливым и мы слышим его.

В-третьих, образование и воспитание подрастающего поколения, как основы будущего, успешности, конкурентоспособности и стабильности государства, всегда находятся в центре его внимания. По словам Лидера Нации Н.А.Назарбаева «Развитая страна в XXI веке - это активность, образование и здоровье граждан» [3]. В свою очередь, основной тенденцией современного образования на всех уровнях является компетентностный подход, основанный на способности человека успешно взаимодействовать с окружающими. Песочная терапия подобно игре с новых позиций открывает ребенку окружающий мир, учит его преодолевать трудности и решать взрослые проблемы. Являясь хозяином своей песочной истории, он становится сильнее, обретает внутреннюю свободу и уверенность в себе. Впоследствии он реализует полученные навыки в реальном мире, реальных историях и отношениях, осознавая свой потенциал, превращаясь в самодостаточную личность. На основании всего вышесказанного можно заключить, что пескотерапия полностью соответствует требованиям компетентностного подхода и приоритетных направлений политики развитого государства, что делает данную работу весьма актуальной.

Ещё одним преимуществом данной методики, актуализирующим её использование, является доступность, для всех участников воспитательного процесса (родителей, детей, воспитателей), способствующая максимизации числа социальных контактов в процессе её реализации. Иными словами, знакомство с песком, оборачивается для ребёнка увлекательным путешествием в мир фантазий и творчества, сопровождающимся новыми знакомствами и необходимостью закрепления полученных навыков с родителями или сверстниками, что предоставляет простор для его самовыражения и поиска самого себя.

Таким образом, основная **цель** данного проекта социализация и адаптация ребенка в новой среде, развитие коммуникативных навыков, активизация творческих способностей посредством пескотерапии.

В соответствии с этим необходимо решение следующих **задач**:

Для детей:

- Вовлечение каждого ребенка в процесс игры;
- Постановка перед детьми задач, требующих как самостоятельного, так и коллективного решения;
- Моделирование ситуаций, требующих общения с другими детьми;

Для родителей:

- Вовлечение в воспитательный процесс;

Для воспитателя:

- Практическое применение интерактивных методов, максимально удовлетворяющих потребностям заданной тематики;
- Формирование модели деловых отношений во взаимоотношениях с детьми;

Ожидаемые результаты:

Для детей:

- Умение слушать и концентрироваться на поставленной задаче
- Формирование образного мышления, контроль эмоций, внимания речи;
- Развитие мелкой моторики;
- Осознание ребенком своей уникальности;
- Развитие лидерских качеств;
- Снятие напряжения, отсутствие страха, гармония с окружающим миром.

Для родителей:

- Установление тесного контакта и укрепление доверительных отношений с ребёнком.

Для воспитателя:

- Формирование компетенций, отвечающих потребностям современного образования;

Практическая реализация поставленных целей и задач в процессе пескотерапии производится посредством организации комплекса занятий, предполагающих один из следующих видов активности: рисование, моделирование или лепка. Длительность занятий для малышей – 10-15 минут.

Интерес и отзывы детей о занятиях с песком способствовали увеличению числа совместных прогулок родителя и ребёнка в песочницу, что в свою очередь плодотворно сказалось на состоянии последнего и послужило поводом для новых знакомств и социализации.

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН

№	ТЕМА ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ	КОЛ-ВО ЧАСОВ
1	«Золотые ручки»	Знакомить детей с песком и его свойствами Знакомить детей с правилами поведения в песочнице. Развивать сплоченность детей.	2
2	«Весёлые пальчики»	Учить обводить с помощью кисти обводить ладошку. Развивать эмоционально-волевую сферу.	2
3	«Морское дно»	Развивать доброжелательность детей. Учить снимать напряженность, общаться друг с другом.	1
4	«Маша и медведь»	Познакомить со свойствами песка: песок сухой, сыпучий; из него нельзя построить домик-башенку. Песок влажный: не сыпучий, из него можно построить домик-башенку.	1
5	«Домики»	Развивать воображение детей, тактильную стимуляцию. Формировать позитивные и моральные представления об отношениях.	1
6	«Следы невиданных зверей»	Развивать зрительное и тактильное восприятие. Развивать сплоченность детей. Развивать познавательные процессы через тактильные ощущения	1
7	«Оазис»	Учить создавать позитивное настроение Создавать условия для повышения мыслительной активности, сообразительности, развития связной речи. Способствовать проявлению эмпатии, поиску конструктивных путей взаимодействия, снятию психомышечного напряжения, тревожности, развитию навыков самоконтроля.	1
8	«Моя любимая семья»	Учить развивать способность понимать эмоциональное состояние другого человека, коммуникативные навыки. Воспитывать чувство любви, внимания и заботы ко всем членам семьи.	1
9	«Мой дом»	Развивать воображение детей, тактильную стимуляцию. Учить обводить с помощью палочки кубики, рисовать большие и маленькие домики. Закрепить знания детей о геометрических фигурах	1

10	«Миньоны»	Развивать наблюдательность, тактильную чувствительность, воображение. Развивать активность и любознательность детей в процессе лепке.	1
11	«Мамины сладости»	Развивать и расширять представление ребенка о рукотворном мире человека. Закреплять навык лепки используя формы .Учить правильно распределять усилия руки при украшении пуговицами на поверхности песка.	2
12	«Кораблики»	Учить детей из мокрого песка строить кораблики, развивать воображение. Закрепить знания на морскую тематику. Развивать творческое воображение, мелкую моторику.	1
13	«Смешарики (Мальшарики)»	Развивать представление об изменчивости формы песка, развивать внимание, воображение, мелкую моторику.	1
14	«Смайлики»	Учить детей быть внимательными по отношению друг к другу, развивать воображение, речь, тактильную чувствительность.	1
15	«Круглые ушки»	Учить детей обводить ведро. Развивать воображение детей, тактильную стимуляцию.	1
16	«Секретики»	Развивать способность копать неглубокую ямку и учить присыпать песком. Развивать мелкую моторику, речь.	1
17	«Черепашки»	Формировать навыки раскатывать шары круговыми движениями ладоней Развивать мелкую моторику и координировать движения двух рук сразу.	1
18	«Остров сокровищ»	Развивать тактильную чувствительность, воображение. Развивать способности откапывать «сокровища».	2
19	«Солнечная система»	Стимулировать внимание, развивать мелкую моторику рук, речь. Развивать пространственное воображение, мелкую и общую моторику. Воспитывать любознательность.	1
20	«Древняя крепость»	Развивать воображение, логическое мышление, фантазию. Вызвать желание ребенка узнавать что-то новое, экспериментировать и работать самостоятельно.	1
21	«Лесок»	Формировать представления о лесе, о растениях и деревьях, которые там растут. Развивать зрительное и тактильное восприятия. Развивать сплоченность детей. Расширять знания о деревьях, растущих в лесах, закреплять умения различать и называть деревья, их составные части.	1
22	«Колобок»	Закрепить знания детей о русской народной сказке и создать радостное эмоциональное настроение при общении со взрослым и сверстниками. Развивать представления об изменчивости формы песка, внимание, воображение, мелкую моторику.	1
23	«Грибной дождик»	Сформировать представление о погоде. Регуляция мышечного напряжения, расслабления. Развивать навыки общения.	1
24	«Фруктовая корзинка»	Уточнить и расширить представления детей о фруктах. Развивать тактильные ощущения, умение действовать по инструкции.	1
25	«Ёжики»	Помогать дошкольникам укреплять мышцы рук, развить ловкость и координацию движений кисти. Развивать активность, расширять жизненный опыт, передаваемый педагогом в близкой для ребёнка форме (принцип доступности информации). Пополнение словарного запаса.	1
26	«Звездное небо»	Ознакомить с окружающим миром, развивать мышления, речи, моторики.	1

27	«Тени»	Развивать навыки взаимодействия и сотрудничества, устанавливать позитивный тактильный контакт. Учить создавать позитивное настроение.	1
28	«Дорога домой»	Учить детей строить дорожки и использовать их в игровой деятельности.	2
29	«Заповедник»	Учить детей из влажного песка строить различные фигурки. Развивать навык лепки используя формы.	1
30	«Домашнее задание»	Повышать самооценку, уверенность в себе, снижать мышечные зажимы, тревожность. Научить справляться с негативными эмоциями. Снять эмоционально напряжение.	2
		Итого	36

ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА УРОВНЯ АДАПТИРОВАННОСТИ РЕБЕНКА К ДОШКОЛЬНОМУ УЧРЕЖДЕНИЮ

№	Ф.И. РЕБЕНКА Группа №	Психологические критерии адаптированности ребенка к дошкольному учреждению															
		Общий эмоциональный фон поведения			Наблюдение за ребенком									Реакция на изменение привычной ситуации			УРОВЕНЬ
					Познавательная и игровая деятельность			Взаимоотношения со взрослыми			Взаимоотношения с детьми						
		Положительными	Неустойчивый	Отрицательный	Активен	Активен при поддержке взрослого	Пассивен/ Реакция протеста	Инициативен	Принимает инициативу взрослого	Уход от взаимоотношений/ Реакция протеста	Инициативен	Вступает в контакт при поддержке взрослого	Пассивен	Принятие	Тревожность	Неприятие	ИТОГО
3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1			
	Баллы																
1																	
2																	
3																	
4																	
5																	
6																	
7																	
8																	

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Токаев: Мы обязаны прислушаться к голосу каждого ребёнка: [Электронный ресурс] / Сетевое издание «informburo.kz» – Послед.обновление: 01.04.2021.
2. Ризаева Р.Р. Песочная терапия как средство адаптации дошкольников к учебно-воспитательному процессу. // Вестник Кыргызского государственного университета имени И. Арабаева. Бишкек, 2019 – С. 88-94.
3. Послание Президента Республики Казахстан Н.А. Назарбаева народу Казахстана. 17 января 2014 года. Казахстанский путь - 2050: единая цель, единые интересы, единое будущее: [Электронный ресурс] / <http://www.akorda.kz>

КОНСПЕКТЫ КОРРЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ ДЛЯ ДЕТЕЙ 2-3 ЛЕТ

Конспект 1. Рисование - «Золотые ручки»

Цели: Знакомить детей с правилами поведения в песочнице. Развивать сплоченность детей. Знакомить детей с песком и его свойствами

Оборудование: стол с песком

Ход занятия

Воспитатель: здравствуйте ребята, а вы когда-нибудь слышали выражение «золотые ручки»? Что же это такое?

Дети: Ответ детей (если затрудняются, помогает воспитатель: золотыми мы называем руки человека, который умеет что-то делать очень - очень хорошо).

Воспитатель: Давайте вместе подумаем, у кого могут быть такие «золотые ручки»? Кто каждый день обнимает, целует, вкусно готовит, собирает вас в детский сад, жалеет, когда очень больно или печально?

Дети: перечисляют.

Воспитатель: конечно, это наши любимые мамы, бабушки, сестренки и т.д. (если были другие варианты).

Воспитатель: а кто может все починить и отремонтировать, если сломалось? Кто самый сильный в семье? Кто может защитить всех, как герой?

Дети: перечисляют.

Воспитатель: Совершенно верно, это наши папы, дедушки, братья и т.д.(если были другие варианты).

Воспитатель: ребята, а слышали ли вы когда-нибудь такое выражение, как «золотой песок»? Неужели он тоже умеет все делать?

Дети: нет.

Воспитатель: Вы совершенно правы. Просто песок жёлтый, а жёлтый цвет часто называют золотым. А ещё из песка можно сделать очень много всего интересного. Сейчас мы с вами этим и займёмся. Но сначала давайте посмотрим на наши ручки. Скажите они у нас золотые?

Дети: нет. Они белые, чистые и т.д.

Воспитатель: пусть каждый из вас попробует засыпать одну ручку песком. Какая ручка у вас теперь?

Дети: золотая (при необходимости помогает воспитатель).

Воспитатель: а теперь мы с вами научимся рисовать красивые ручки на песке. Теперь каждый положит свои ручки на песок и крепко - крепко прижмёт их к нему. Затем аккуратно поднимаем ручки. Посмотрите, какие замечательные рисунки ладошек у нас получились. Вы согласны ребята?

Дети: да.

Воспитатель: значит, мы очень хорошо умеем рисовать. А как говорят о людях, которые умеют что-то очень хорошо делать?

Дети: у него золотые руки! (При необходимости воспитатель подсказывает).

Воспитатель: Правильно, и сегодня мы узнали, что у Вас самые настоящие золотые ручки. А что помогло нам в этом?

Дети: песок («золотой песок» - подсказывает воспитатель).

Воспитатель: Молодцы ребята, теперь вы можете рассказать об этом своим мамам, папам, бабушкам, дедушкам, близким и друзьям.

Конспект 2.Рисование - «Весёлые пальчики»

Цель: Учить обводить с помощью кисти обводить ладошку. Развивать эмоционально-волевую сферу.

Материалы: палочки для рисования по песку (можно использовать природный материал, кулинарные шпажки или китайские палочки).

Ход занятия.

Воспитатель: добрый-добрый день, малыши! Как ваше настроение сегодня? Вы готовы продолжить творить?

Дети: да!

Воспитатель: давайте вспомним, что же нам помогает творить?

Дети: золотой песок и золотые ручки! (в случае необходимости подсказывает воспитатель).

Воспитатель: верно ребятки. Нашими золотыми ручками мы можем создавать на золотом песке картины, лепить и даже создавать настоящие природные уголки. А что такого особенного в наших ручках? Чем они отличаются от кошачьих или собачьих лап? Или, например, от копытца теленка, жеребенка или хрюшки?

Дети: озвучивают свои догадки.

Воспитатель: все вы правы ребята. У нас с вами есть пальчики, которые помогают нам в любом деле. Наши пальчики и ладошки, также называют кистью, так же как инструмент, который мы используем на уроках рисования краской! Давайте попробуем нарисовать нашу ладошку-кисть на песке. В прошлый раз мы сделали это при помощи отпечатка. Сегодня мы будем её обводить. Для этого каждый должен взять палочку в руку, которой вы обычно рисуете. Другую ладошку приложите к песку. Теперь палочкой проводим линию рядом с нашей ладошкой и пальчиками: вот так (показывает на собственном примере и помогает каждому ребенку).

Дети: с помощью воспитателя обводят ладошки.

Воспитатель: Теперь скажите, вам понравилось? у вас хорошее настроение?

Дети: да.

Воспитатель: а как вы это узнали?

Дети: пытаются ответить.

Воспитатель: ребята, о нашем настроении окружающим рассказывает наша улыбка. А какой бывает улыбка? Подумайте, вы наверняка видели разные смайлики в телефоне у родителей?

Дети: перечисляют.

Воспитатель: молодцы! (Рисует на песке – на пальчиках смайлики и рассказывает) улыбка может быть: и весёлой, и грустной, и печальной, и удивленной, и доброй, и злой. Она говорит окружающим о том, что чувствует человек – о его настроении. Предлагаю и вам попробовать: нарисуйте своим пальчикам улыбки.

Дети: рисуют улыбки.

Воспитатель: рассматривает рисунки. Посмотрите какие разные у нас пальчики! Какое же у них настроение! Есть и грустные, и злые, и удивленные. Но больше всего наши пальчики любят веселиться! Весёлые пальчики, не правда ли ребята?

Дети: да!

Воспитатель: Сегодня наши ручки – кисти отлично потрудились. Мы научились рисовать ладошки, а так же узнали, что такое настроение и как его можно узнать – рисовали разные виды улыбок.

Конспект 3. Моделирование - «Морское дно»

Цель: Развивать доброжелательность детей. Учить снимать напряженность, общаться друг с другом.

Подготовка к занятию: воспитатель готовит специальные емкости. В одной из них собраны бусины, камушки, игрушки-ракушки, игрушки-трава (встречается в детских наборах – фермах и др.). В другой, в небольшом количестве воды плавают игрушки-рыбки. В третьей собран песок. Кроме того, понадобится прозрачный пакет и 1 – 1,5 л. воды.

Ход занятия.

Воспитатель: добрый день ребята, взгляните сюда!!! Кажется у нас сегодня гости! Кто же это?

Дети: рыбки!

Воспитатель: молодцы! А знаете ли вы, без чего не могут прожить рыбки?

Дети: без воды.

Воспитатель: конечно! Скажите, пожалуйста, а знаете ли вы, где они обитают?

Дети: перечисляют.

Воспитатель: правильно! Рыбки живут в водоемах – реках, озерах, морях и океанах, а иногда у нас дома в аквариуме. Что же могло произойти с нашими рыбками? Как они здесь очутились?

Дети: высказывают предположения.

Воспитатель (помогает): рыбки подсказывают, что их водоем был сильно загрязнен. Ребята, почему же так произошло?

Дети: отвечают.

Воспитатель: правильно, невоспитанные люди, бросали мусор прямо в воду. Но вы же знаете, что так делать нельзя?

Дети: да!

Воспитатель: молодцы ребята. Вы настоящие защитники природы! Поэтому рыбки пришли за помощью именно сюда! Они хотят, чтобы мы помогли им построить новый чистый дом. Давайте подумаем, что же нам для этого понадобится?

Дети: перечисляют.

Воспитатель: всё верно. Нам понадобится песок - для морского дна. Различные детали, чтобы его украсить и конечно же вода. Итак, с чего же мы начнем работу?

Дети: с песка.

Воспитатель: правильно. Пусть каждый возьмет немного песка для своего морского домика (дети используют заранее подготовленные плоские емкости, куда насыпают песок). Подскажите, ребята а что ещё может таиться на морском дне? Посмотрите в волшебный горшочек (первая подготовленная емкость), он поможет ответить на вопрос.

Дети: перечисляют.

Воспитатель: правильно, здесь у нас и камушки, и жемчужины и ракушки и водоросли. Скорее, украсим же ими наше морское дно. Как же здорово, у вас всё получается. Умнички!

Теперь нам предстоит самая ответственная работа! Чтобы не испачкаться и подарить рыбкам чистые домики, мы аккуратно наполним пакетики водой и опустим туда рыбок (дети с помощью воспитателя наполняют пакетики водой, рыбками и завязывают их). Отлично, вы все справились с заданием. Теперь мы аккуратно, чтобы не повредить

наш «водоем» положим его на наше морское дно(при необходимости воспитатель помогает детям).

Ребята, у вас все получилось – это же настоящее морское дно! Давайте все вместе поздравим рыбок с новосельем и скажем: «Ура!»!

Дети: Ура!

Воспитатель: Отлично. Сегодня мы узнали, что рыбки не могут жить без воды, а мы должны следить за чистотой водоемов и не выкидывать в них мусор. Сделали настоящее морское дно своими руками! Кто вспомнит, какие у нас теперь ручки?

Дети: золотые ручки!

Воспитатель: верно! Давайте скажем рыбкам спасибо и попрощаемся с ними.

Дети: спасибо! До свидания!

Конспект 4. Лепка – «Маша и медведь»

Цель: Познакомить со свойствами песка: песок сухой, сыпучий; из него нельзя построить домик-башенку. Песок влажный: не сыпучий, из него можно построить домик-башенку.

Материалы: ведерки, лопатки, маленькие веточки, игрушки Маши и Медведя, собачки, зайчика, хрюшки-Розочки, козлика, паровозик.

Ход занятия.

Воспитатель: здравствуйте наши любимые мальчики и девочки. Как ваше настроение?

Дети: хорошо и т.д. (перечисляют).

Воспитатель: это замечательно! Ведь сегодня к нам пришли непростые гости. И наверняка вы их всех знаете. Кто же это, ребята?

Дети: Маша и Мишка.

Воспитатель: Верно! Они узнали, что вы очень хорошо умеете работать с песком. Им очень интересно, что малыши знают о них. Расскажите?

Дети: рассказывают.

Воспитатель: все верно, какие все молодцы! Маша и Миша и вправду хорошие друзья. Машенька живет возле станции, где ходят поезда и у неё есть питомцы – козлик, хрюшка и собака. Мишка живет в лесу и к нему часто приходит зайка, помните зачем?

Дети: за морковкой.

Воспитатель: правильно - за морковкой. Ребята предлагаю построить домик для Маши и Мишки, чтобы они смогли посмотреть какие вы умелые строители. Согласны?

Дети: да!

Воспитатель: тогда возьмем наши ведерки и с помощью лопатки наполним их. Но посмотрите, песок совсем сухой и если мы станем работать с ним, он рассыплется и ничего не удастся построить. Используем воду и можем начинать. Все насыпали песок до края своих ведерок?

Дети: да (при необходимости помочь отстающим).

Воспитатель: теперь аккуратно перевернем их и постучим сверху (показывает, помогает детям). У нас получились отличные домики-башенки. Пусть это будут домики Маши. Что ещё было рядом с ним?

Дети: перечисляют.

Воспитатель: верно, там был вагончик поезда, будка и собачка, хрюшка и козлик. Давайте попробуем слепить будку ручками и расставить наших животных.

Дети: лепят будку, расставляют животных.

Воспитатель: а мы ничего не забыли?

Дети: поезд.

Воспитатель: правильно! Кажется, с домиком Маши мы закончили. Теперь попробуем вспомнить, где жил Мишка. Знаете ли вы, как называется жилище медведей?

Дети: берлога (при необходимости воспитатель подсказывает).

Воспитатель: вы правы! Давайте построим башенки-берлоги и для Мишки! Ещё раз наполняем ведерки и переворачиваем.

Дети: формируют башенки.

Воспитатель: а помнит ли кто-то, что было вокруг Мишкиного домика-берлоги?

Дети: забор (при необходимости воспитатель подсказывает).

Воспитатель: забор мы можем сделать из палочек. Просто поставим их вокруг домика (показывает пример).

Дети: ставят палочки.

Воспитатель: молодцы ребята. У Вас всё получилось! Посмотрите какие довольные лица у Маши и Мишки.

Сегодня мы с вами узнали, что такое берлога. Поняли, что сухой песок рассыпается, а из влажного песка можно что-то слепить. Надеюсь, вам понравилось, и вы тоже остались довольны?

Дети: да!

Конспект 5. Лепка – «Домики»

Материалы: лопатки, вода, листики, травка, веточки, изображения животных или фигурки животных обитающих в норках.

Ход занятия.

Воспитатель: добрый день, ребята. На прошлом занятии мы с Вами строили домики для Маши и Миши. А где мы их строили?

Дети: высказывают предположения.

Воспитатель: вы правы ребята, мы строили домики в песочнице, на её поверхности? Скажите, а домики бывают только на поверхности?

Дети: озвучивают свои мысли.

Воспитатель: на самом деле есть очень много животных, которые строят свои домики под землёй. Знает ли кто-то, как называют эти домики?

Дети: норы, норки.

Воспитатель: Молодцы ребята - такие домики называют норками. А может, вы знаете, кто живет в таких норках?

Дети: перечисляют.

Воспитатель: действительно, среди них есть и мышки, и лисички, и кроты, и барсуки, и суслики (можно показать картинку с изображениями животных). А почему они строят свои норки именно под землей?

Дети: отвечают.

Воспитатель: конечно же, норки и домики строятся, чтобы в них жить, создавать семью и растить деток, прятаться от солнышка, дождика, снега и любой непогоды, а также от других опасных животных. А вы хотите попробовать построить настоящую норку?

Дети: да!

Воспитатель: хорошо, тогда всем необходимо взять лопатки и немного смочить песок водой. Как вам кажется, для чего мы это делаем?

Дети: чтобы он не рассыпался (помогает воспитатель).

Воспитатель: если мы станем брать сухой песок, он рассыпется и ничего не удастся построить. Используем воду и можем начинать копать наши норки. Обрати внимание, что они не должны быть заметны сверху и необходимо стараться сделать норку поглубже. Она может быть большой, например, для лисички. Или маленькой, например, для мышки.

Дети: копают норки.

Воспитатель: какие все молодцы, сколько замечательных норок у нас получилось. Можно также положить туда немного листы, травы или небольшие веточки, чтобы

обитателям норки было теплее и удобнее. Ими же можно закрыть норки сверху, чтобы их никто не заметил.

Дети: укладывают материалы.

Воспитатель: как же здорово мы сегодня потрудились. Узнали, что многие живые существа живут под землей – в норках, где прячутся от непогоды и хищников. Это мышки, лисички, кроты, барсуки, суслики. Они могут выбираться наружу, чтобы добыть себе пищу и воду. Теперь вы можете рассказать о том, что узнали своим родителям и близким.

Конспект 6. Рисование – «Следы невиданных зверей»

Цель: Развивать зрительное и тактильное восприятие. Развивать сплоченность детей. Развивать познавательные процессы через тактильные ощущения.

Материалы: игрушки – Маши и Медведя, изображения животных и их следов, грецкие орехи, палочки для рисования на песке (можно использовать природный материал, кулинарные шпажки или китайские палочки).

Ход занятия.

Воспитатель: здравствуйте ребята. Сегодня к нам в гости опять пришли Маша и Медведь, так как в прошлый раз им очень понравилось наше занятие с песком. Скорее идемте и покажем гостям какое интересное занятие у нас сегодня.

Дети: идут в песочницу с воспитателем.

Воспитатель: теперь пусть каждый из вас встанет одной ножкой на песок, а затем аккуратно отойдет назад, вот так (показывает на собственном примере).

Дети: повторяют действия воспитателя.

Воспитатель: посмотрите, что же это на песке?

Дети: следы.

Воспитатель: верно, это следы наших ножек. Вы, наверное помните, как Маша никак не могла различить следы животных. Давайте посмотрим, кто изображен на рисунке (показывает изображение воробья)?

Дети: птичка.

Воспитатель: верно. Взгляните, какие у нее маленькие следы. Их очень легко изобразить, нарисовав всего три палочки (показывает на собственном примере). Попробуйте сами.

Дети: рисуют следы птичек (при необходимости помогает воспитатель).

Воспитатель: молодцы. Ребята, а вы когда-нибудь рассматривали лапки кошечки или собачки? Наверняка заметили у них маленькие подушечки. Именно они оставляют такие следы (показывает соответствующие изображения). Сделать такие подушечки мы можем с помощью орешка (показывает на собственном примере). Теперь ваша очередь.

Дети: рисуют следы кошек и собачек (при необходимости помогает воспитатель).

Воспитатель: здорово ребята! Вы же помните, что Маша никак не могла запомнить, как выглядят следы волка (показывает изображение). Они очень похожи на то, что мы уже нарисовали, осталось только добавить коготки, вот так (показывает на собственном примере). Давайте научим Машеньку.

Дети: рисуют следы волка (при необходимости помогает воспитатель).

Воспитатель: хорошо. У вас всё получилось. Вы очень помогли Маше и Мишке. Теперь и она умеет правильно называть следы животных. Спасибо ребята.

Конспект 7. Моделирование - «Оазис»

Цель: Учить создавать позитивное настроение. Создавать условия для повышения мыслительной активности, сообразительности, развития связной речи. Способствовать

проявлению эмпатии, поиску конструктивных путей взаимодействия, снятию психомышечного напряжения, тревожности, развитию навыков самоконтроля.

Материалы: фигурки животных (верблюды, мышки-тушканчики, антилопы, ящерицы) и деревьев, кактус(ы) в маленьком горшочке(ах), емкости для моделирования водоема и колодца, вода.

Ход занятия.

Воспитатель: здравствуйте малыши! Сегодня мы продолжим наше знакомство с песком. Скажите пожалуйста, где в природе бывает очень - очень много песка?

Дети: в пустыне, на море и т.д.

Воспитатель: Конечно. Много - много песка мы можем встретить в пустыне и на море. Ребята, а что вы знаете о пустыне? Какой там климат? Кто там обитает?

Дети: отвечают.

Воспитатель: в пустыне очень - очень жарко, потому что большую часть времени там светит солнце, а деревьев практически нет. Встречаются небольшие кустики, колючки и кактусы. А какие животные там обитают?

Дети: перечисляют.

Воспитатель: в пустыне живут животные, которые могут долгое время обходиться без воды и питаться, колючками, семенами, то есть тем, что растёт в этой пустыни. Это - верблюды, антилопы, тушканчики и ящерицы.

Как вы думаете ребята, а есть ли в пустыне вода? Где её найти и откуда она берётся?

Дети: пытаются ответить.

Воспитатель: на самом деле в пустыне вода спрятана глубоко-глубоко под землей и укрыта песком. Поэтому, чтобы её добыть люди копают глубокие ямы, которые называют колодцами. Иногда можно увидеть и небольшие водоёмы, рядом с которыми растут деревья и трава. Их называют оазисами.

Там очень красиво и можно встретить степных животных, пришедших попить воды. И сегодня я предлагаю увидеть оазис своими глазами. Давайте построим его. Вы согласны ребята?

Дети: да.

Воспитатель: итак нам нужен водоём. Как нам его сделать?

Дети: копать ямку.

Воспитатель: верно ребята, давайте все вместе начнём копать ямку(и). Теперь поместим туда наши ванночки, чтобы вода была чистой и не впиталась в песок. Наполним наш водоём?

Дети: да.

Воспитатель: кто хочет попробовать (подаёт каждому желающим бутылочку, чтобы он мог сам налить немного воды)?

Дети: наполняют «водоём».

Воспитатель: как же мы узнаем, что это оазис? Где же деревья? Кактусы? И животные? Нам нужны ещё ямки, чтобы посадить кактусы и деревья. Вы согласны ещё немного поработать лопатками?

Дети: да!

Воспитатель: в эту ямку мы поставим горшочек с кактусом, а в эти посадим наши деревья. Смотрите, кажется у нас начинает получаться! Но кого-то не хватает, не так ли?

Дети: животных!

Воспитатель: конечно! Скорее берите и ставьте их поближе к водопою! Неправда ли, здорово?

Дети: да!

Воспитатель: смотрите, у нас получился настоящий оазис! Спасибо Вам за это увлекательное путешествие по пустыне.

Конспект 8. Рисование - «Моя любимая семья»

Цель: Учить развивать способность понимать эмоциональное состояние другого человека, коммуникативные навыки. Воспитывать чувство любви, внимания и заботы ко всем членам семьи.

Материалы: пластмассовые кубики квадратной, треугольной, конусовидной формы разных размеров, палочки для рисования по песку (можно использовать природный материал, кулинарные шпажки или китайские палочки).

Ход занятия.

Воспитатель: привет – привет, здесь ли у нас самые умные и талантливые ребята?

Дети: да!

Воспитатель: конечно! Вы ведь так хорошо умеете рисовать, лепить и вообще делать много – много всего интересного. А ещё я слышала, что вы очень сильно кого-то любите, можете рассказать кого?

Дети: маму, папу, бабушку, дедушку и т.д.

Воспитатель: верно, мы очень любим наших мам, пап, бабушек, дедушек, братьев и сестер. Скажите, а как мы по-другому их называем?

Дети: отвечают (при необходимости учитель подсказывает).

Воспитатель: правильно – семья! Семья – это самые родные и близкие люди, которых мы очень любим. А какой бывает семья?

Дети: перечисляют.

Воспитатель: вы правы. Если в семье много людей – она большая и дружная. Если в семье мало людей – она не большая, но тоже дружная. Теплый дом, родные и близкие люди – это всё связано со словом семья. Поэтому сегодня, мы постараемся нарисовать картину нашей семьи. Согласны?

Дети: согласны.

Воспитатель: посмотрите, что у нас сегодня есть с собой (указывает на материалы)?

Дети: называют предметы.

Воспитатель: Сейчас мы посмотрим, как с их помощью можно нарисовать нашу семью. Как вы думаете, что нужно нарисовать чтобы нашей семье всегда было тепло и хорошо?

Дети: солнышко.

Воспитатель: верно! Кто покажет, какой кубик мы для этого используем?

Дети: показываю конус.

Воспитатель: молодцы! Рисуем солнышко (показывает на собственном примере).

Дети: обводят, рисуют.

Воспитатель: а как вы думаете, какую часть человеческого тела мы можем изобразить с помощью этого кубика – конуса? Что у человека может быть таким круглым (указывает на конус)?

Дети: голова.

Воспитатель: правильно, давайте же попробуем. Обводим сразу два круга – для папы и мамы. Вспоминаем, как рисовать улыбку и глазки. И волосы: короткие - у папы, дедушки или брата, длинные – у мамы, бабушки или сестры (показывает на собственном примере).

Дети: повторяют рисунок.

Воспитатель: После головы, мы должны нарисовать шею. Это просто две палочки – вот так (рисует, помогает детям).

Дети: пробуют самостоятельно нарисовать.

Воспитатель: теперь нарисуем туловище и рубашку папе с помощью квадратного кубика. Обводим его и добавляем посередине несколько точек – это пуговицы (показывает пример). С помощью треугольника нарисуем платье маме (показывает пример).

Дети: рисуют.

Воспитатель: теперь ноги – это просто три палочки, от платья или рубашки и два овала для обуви (рисует).

Дети: повторяют с помощью воспитателя.

Воспитатель: и самое важное наши золотые ручки. Ещё две палочки по краям рубашки или платья (показывает пример). Попробуйте сами ребята.

Дети: рисуют.

Воспитатель: попробуйте сами нарисовать себя или других членов семьи.

Дети: рисуют при помощи воспитателя.

Воспитатель: готово! Посмотрите, как красиво! Кого же вы тут изобразили? Рассказывайте скорее.

Дети: описывают рисунки на песке.

Воспитатель: Сколько замечательных картин у вас получилось! Какие дружные семьи! Молодцы! Давайте сделаем их фото и покажем вашим мамам, папам, бабушкам и дедушкам. Согласны?

Дети: да.

Конспект 9.Рисование - «Мой дом»

Цель: Развивать воображение детей, тактильную стимуляцию. Учить обводить с помощью палочки кубики, рисовать большие и маленькие домики. Закрепить знания детей о геометрических фигурах.

Материалы: пластмассовые кубики квадратной, треугольной, конусовидной формы разных размеров, палочки для рисования по песку (можно использовать природный материал, кулинарные шпажки или китайские палочки).

Ход занятия.

Воспитатель: здравствуйте ребята. Как Ваши дела? Помните о чём мы говорили на прошлом занятии?

Дети: отвечают.

Воспитатель: Верно – о семье. Но вы наверное уже знаете, что говоря о семье, многие так же вспоминают свой дом. Не так ли ребята?

Дети: да!

Воспитатель: Дома, как и семья тоже бывают большие и маленькие, но они всегда теплые и уютные. А какие ещё бывают дома?

Дети: пытаются ответить.

Воспитатель: действительно, кто-то живет в своем доме, где всего один или два этажа. А кто-то в квартире, где гораздо больше этажей. А может мы попробуем красиво нарисовать наши дома? Что скажете?

Дети: попробуем.

Воспитатель: тогда посмотрите, что у нас сегодня есть с собой (указывает на материалы и называет их)?

Дети: повторяют.

Воспитатель: Узнаёте их? На прошлом занятии мы использовали это, чтобы нарисовать нашу семью. Сейчас мы посмотрим, как с их помощью можно нарисовать наш дом. Вы уже знаете, что самое главное в доме и семье – это тепло. А что нужно нарисовать, чтобы стало жарко?

Дети: солнце!

Воспитатель: правильно. Красивое солнышко украсит любую картину. Берём конус, обводим! Добавим лучики и солнышко готово!

Дети: рисуют.

Воспитатель: Вот квадратные и треугольные кубики, что мы можем построить с их помощью?

Дети: домик!

Воспитатель: конечно. Но с их помощью мы можем не только построить, но и нарисовать домик. Положите квадратный кубик на песок, и попробуйте обвести его палочкой (показывает на собственном примере), так же как мы обводили ладошки. Убираем кубик и что у нас получилось?

Дети: квадрат. С помощью воспитателя обводят кубики.

Воспитатель: теперь поставим над ним треугольный кубик, и продолжим обводить – это крыша.

Дети: повторяют рисунок.

Воспитатель: теперь возьмём кубик поменьше и поместим его в середину нашего домика. Что это у нас получилось?

Дети: окошко (повторяют за воспитателем).

Воспитатель: а что же делать, если дом многоэтажный?

Дети: пытаются ответить.

Воспитатель: конечно! Добавим ещё квадратиков с окошками! Также мы можем добавить и подъезды нашим домам! Вот так, посмотрите!

Дети: рисуют с помощью воспитателя.

Воспитатель: у вас получаются такие замечательные дома! Давайте подумаем, что же мы увидим из наших окон?

Дети: деревья.

Воспитатель: вы правы! Для того чтобы получилось красивое дерево, мы сначала нарисуем две палочки – это будет ствол. Затем поставим над стволом наш конус и обведём. Получился кружок на палочке, который напоминает леденец!

Дети: смеются.

Воспитатель: но если мы нарисуем маленькие кругляшки внутри большого круга, получится настоящее дерево! Попробуйте сами!

Дети: рисуют.

Воспитатель: ребята - вы все отличные художники. Я ещё никогда не видела столько тёплых, больших и маленьких, высоких и низких домов в одном месте. Спасибо!

Конспект 10. Моделирование – «Миньоны»

Цель: Развивать наблюдательность, тактильную чувствительность, воображение. Развивать активность и любознательность детей в процессе лепке.

Материалы: лопатки, стаканчики конусовидной формы, мелкие камешки или бусины для глаз миньонов, вода для смачивания песка, фигурки миньонов или их изображение (фрагмент мультфильма).

Ход занятия.

Воспитатель: здравствуйте ребята. Надеюсь у вас сегодня отличное настроение, а если нет, то наверняка его смогут поднять герои любимых мультфильмов. Посмотрите пожалуйста на них (показывает игрушки-миньонов, фрагмент мультфильма или изображение). Узнали? Кто же это?

Дети: миньоны.

Воспитатель: правильно. Это миньоны. Помните имена трех главных друзей-миньонов?

Дети: отвечают.

Воспитатель: самого высокого миньона с двумя глазками зовут Кевин. У Боба также два глазика, но он не высокого роста. Стюарт такой же низкий, как и Боб, но у него один глазик. А какого они цвета?

Дети: желтого.

Воспитатель: верно, миньоны желтого цвета, как и наш песок. Вы ведь помните, что песок тоже желтый и блестит на солнце, поэтому иногда его называют золотым. Может тогда мы попробуем сделать друзей-миньонов из песка?

Дети: да.

Воспитатель: мы можем сделать это двумя способами. Сейчас я вам покажу. Сначала наполним наш стаканчик мокрым песком, чтобы он не терял свою форму, крепко прижмем песок, а затем резко перевернем стаканчик. Аккуратно убираем его. Посмотрите, это ещё не миньон, но если добавить глазки из камушек, он очень даже похож на миньона - Стюарта. Боба и Кевина я слеплю ручками, вот так, посмотрите. Возьму в обе руки мокрый песок, соединяю его и леплю. Теперь опять добавляю камушки-глазки. И вот миньоны готовы. Теперь попробуйте сами. Сначала с помощью стаканчиков. Получается

Дети: да.

Воспитатель: молодцы. Теперь используйте только свои «золотые ручки». Возьмите немного песка, соедините и слепите остальных миньонов. Не забывайте о глазках. Нравится ребятам?

Дети: да.

Воспитатель: скорее расскажите, кого вы слепили?

Дети: рассказывают.

Воспитатель: прекрасно. Вы такие умники и умнички, потому что я вижу здесь столько разных красивых миньонов, прямо как в мультике: большая семья желтых миньонов из желтого песка. Сейчас мы сделаем фото и покажем его родителям, бабушкам и дедушкам.

Конспект 11. Лепка – «Мамины сладости»

Цель: Развивать и расширять представление ребенка о рукотворном мире человека. Закреплять навык лепки используя формы. Учить правильно распределять усилия руки при украшении пуговицами на поверхности песка.

Материалы: детский набор «посуда», бусины и камешки для украшения, вода для смачивания песка.

Ход занятия.

Воспитатель: добрый день.

Дети: здравствуйте.

Воспитатель: ребята, скажите пожалуйста, ваши мамы и бабушки готовят или пекут сладости?

Дети: да.

Воспитатель: наверное они очень вкусные. Что вам нравится больше всего?

Дети: перечисляют.

Воспитатель: какие замечательные у вас мамы и бабушки. Сколько разных сладостей могут испечь и приготовить: торты, пирожные, пироги, блинчики. Скажите, а вы бы хотели научиться так готовить?

Дети: да.

Воспитатель: молодцы. У вас все обязательно получится в будущем. А пока я предлагаю вам попытаться сделать что-то похожее на мамини или бабушкины сладости, только из песка. Подскажите, из чего взрослые делают пирожки и пироги?

Дети: из теста(при необходимости помогает воспитатель).

Воспитатель: правильно, взрослые замешивают тесто из муки, воды, молока, сахара и других продуктов.

Эх. А у нас есть только песок! Но ведь если его смочить он будет таким же липким как тесто... не правда ли, ребята?

Дети: да.

Воспитатель: тогда давайте представим, что мы повара и начнём готовить.

Дети: да!

Воспитатель: посмотрите, если насыпать мокрый песок в кастрюльку, хорошо прижать его, а затем перевернуть - получится замечательный пирог или даже торт, если его украсить к примеру бусинами. Теперь попробуйте вы.

Дети: повторяют действия воспитателя.

Воспитатель: но это ещё не все. Если я возьму немного песка и сделаю на ладошке «лепёшку» из него, затем положу камешек и опять накрою его песком и слеплю, получится песочный пирожок или пирожное.

Дети: лепят пирожок.

Воспитатель: пока вы заняты, хочу вам рассказать, что иногда пироги ещё называют куличиками. Кулич, куличи, куличики- это все пироги разных размеров. Вижу вы уже закончили с пирогами. Поэтому теперь вы можете попробовать сами слепить какую-либо вкусность и рассказать нам о ней. Кто хочет выступить первым?

Дети: описывают свои работы (при необходимости помогает воспитатель).

Воспитатель: спасибо вам ребята за это путешествие в сладкую сказку. Сегодня мы узнали, что многие вкусности делают из теста, которое состоит из множества ингредиентов.

Конспект 12. Моделирование – «Кораблики»

Цель: Учить детей из мокрого песка строить кораблики, развивать воображение. Закрепить знания на морскую тематику.

Развивать творческое воображение, мелкую моторику.

Материалы: лопатки, невысокие емкости прямоугольной формы для моделирования кораблика (крупные продолговатые детали большого конструктора), емкость для моделирования моря, бумажный кораблик, небольшие листки бумаги надетые на палочку (парус), маленькие фигурки людей или животных, камешки, вода.

Воспитатель: здравствуйте ребята. Мы с вами уже знаем много нового и интересного о песке. Например, что его можно увидеть вблизи морей. Скажите, а какой транспорт передвигается по морям?

Дети: корабли (при необходимости помогает воспитатель).

Воспитатель: по морю ходят разные корабли. Большие и маленькие. Их ещё называют морским судном. Они собираются из легких материалов, которые не тонут в воде (например, из дерева). А для чего же нам нужны корабли?

Дети: высказывают предположения.

Воспитатель: конечно, корабли перевозят людей и различные грузы, через моря и океаны. Место вблизи берега, куда причаливает корабль называется «порт». И сегодня мы с вами попробуем сделать свой морской порт. Вы согласны?

Дети: согласны.

Воспитатель: как вы помните, чтобы создать модель моря, нам необходима глубокая ямка. Поэтому возьмите лопатки и сделайте пожалуйста глубокую ямку.

Дети: делают углубление (воспитатель помогает и опускает туда емкость с водой).

Воспитатель: теперь мы будем строить корабли вокруг нашего моря (предварительно смачивает песок). Для этого можно воспользоваться специальной формой или же слепить корабль ручками, вот так (показывает оба варианта на собственном примере). Приступайте.

Дети: делают корабли.

Воспитатель: у вас отлично получается. Но кажется чего-то не хватает... Чего же?

Дети: паруса.

Воспитатель: конечно же паруса! Посмотрите сколько их здесь у нас. Поскорее, украсим ими наши кораблики! Вы так же можете взять фигурки или камешки, которые будут перевозить ваш корабль.

Дети: с помощью воспитателя устанавливают паруса и фигурки.

Воспитатель: какая красота! Столько разных кораблей в нашем порту! Теперь вы должны придумать им имена. Есть такое выражение «как назовешь корабль, так он и поплывет». Скажите, как бы вы назвали свои корабли и что они будут перевозить?

Дети: описывают свои корабли.

Воспитатель: молодцы ребята! Теперь мы знаем, что такое корабли или морские суда, знаем, что они останавливаются в портах и перевозят людей и грузы. И может в будущем кто-то из вас даже прокатится на одном из таких кораблей.

Конспект 13. Рисование – «Смешарики (Малышарики)»

Цель: Развивать представление об изменчивости формы песка, развивать внимание, воображение, мелкую моторику.

Материалы: изображение (игрушки) мультипликационных героев – смешариков (малышариков), ведерки с круглым основанием, круглые пробки от пластиковых бутылок, палочки для рисования по песку (можно использовать природный материал, кулинарные шпажки или китайские палочки).

Ход занятия:

Воспитатель: здравствуйте ребята. Посмотрите, кто сегодня пришел к нам в гости? Узнаёте?

Дети: смешарики (малышарики).

Воспитатель: конечно. Это наши любимые Крош, Ежик, Нюша и Бараш! Скажите а почему же их называю смешариками (малышариками)?

Дети: потому что они как шарики.

Воспитатель: верно! Они такие круглые и яркие, словно настоящие шарики. Вы уже знаете цвета? Давайте проверим, какого цвета наши герои?

Дети: голубого, розового, фиолетового (воспитатель помогает).

Воспитатель: правильно ребята! Молодцы! А ещё я знаю, что вы очень хорошо рисуете. Ну что, попробуем вместе нарисовать наших смешариков (малышариков) на песке?

Дети: попробуем.

Воспитатель: тогда берите скорее свои ведёрки! Взгляните, какой они формы?

Дети: круглые.

Воспитатель: точно. Поэтому, нам достаточно просто поставить ведерко на песок и немного прижать его (показывает на собственном примере). Теперь если мы поднимем его, то увидим, что у нас получились ровные круги – шарики! У всех получилось?

Дети: да (воспитатель помогает, если у кого-то не получилось).

Воспитатель: теперь нам нужно изобразить глазки. Пусть каждый возьмет такую пробочку. Взгляните она маленькая и круглая. Её тоже достаточно просто положить на песок и немного прижать (показывает на собственном примере). Попробуйте так нарисовать глазки смешарикам.

Дети: рисуют глазки (при необходимости с помощью воспитателя).

Воспитатель: так же с помощью пробочек мы можем нарисовать ноги нашим малышам, вот так (демонстрирует) и носики. Не забудьте добавить две точки Нюше на пятачке.

Дети: копируют рисунок.

Воспитатель: молодцы. Теперь нарисуем улыбку. И посмотрим, что же еще не хватает нашим героям. У Крошика есть длинные ушки, они рисуются вот так (рисует). Барашу мы нарисуем короткие кудряшки. Нюше милый хвостик, а ежику иголки (показывает пример). Кому нужна помощь?

Дети: рисуют (при необходимости с помощью воспитателя).

Воспитатель: какая красота! Здорово ребята. Мы сегодня отлично потрудились. Теперь можете научить делать такие рисунки своих сестреноч, братиков, друзей и подруг!

Конспект 14 .Рисование – «Смайлики»

Цель: Учить детей быть внимательными по отношению друг к другу, развивать воображение, речь, тактильную чувствительность.

Материалы: ведерки, палочки для рисования по песку (можно использовать природный материал, кулинарные шпажки или китайские палочки).

Ход занятия.

Воспитатель: добрый день, малыши. Каждый раз на занятиях с песком мы узнаём что-то новое и учимся рисовать, лепить, строить. Сегодняшнее занятие будет посвящено повторению. Вы готовы?

Дети: готовы.

Воспитатель: хорошо. Тогда посмотрите друг на друга и скажите, какое у вас настроение?

Дети: радостное, весёлое, грустное, хорошее и т.п.

Воспитатель: а как же вы об этом догадались? И что вам помогло это понять?

Дети: пытаются подобрать ответ.

Воспитатель: конечно же, определить настроение окружающих нам помогают глаза и улыбка. Сегодня люди часто используют их в общении, когда пишут другу сообщения. Ведь вы наверняка видели такие символы (показывает изображение смайликов)? Как они называются?

Дети: да! Смайлики (при необходимости помогает воспитатель).

Воспитатель: верно! «Смайл», это английское слово. И оно переводится, как улыбка. Помните, какие бывают улыбки?

Дети: весёлые, грустные, печальные, удивленные, добрые, злые (с помощью воспитателя).

Воспитатель: молодцы ребята. А кто подскажет, какую форму имеют наши смайлики?

Дети: круглую.

Воспитатель: а что помогает нам нарисовать круг?

Дети: ведерко.

Воспитатель: отлично! Тогда дружно берём ведёрки, прижимаем их к песку (можно обвести палочкой), чтобы получить круглое личико Смайлика. Теперь с помощью палочки мы добавим ему глазки (можно добавить бровки), и улыбку (показывает всё на собственном примере).

Дети: рисуют смайлики.

Воспитатель: у вас отлично получается! Расскажите почему у ваших смайликов такое настроение?

Дети: отвечают (при необходимости воспитатель подсказывает, наверное смайлик любит рисовать, услышал весёлую (грустную) историю и т.п.).

Воспитатель: хорошо ребята! Мы с вами ещё раз поговорили о настроении и улыбке, а так же вспомнили, как при помощи ведерка можно нарисовать круг.

Конспект 15. Рисование - «Круглые ушки»

Цель: Учить детей обводить ведерко. Развивать воображение детей, тактильную стимуляцию.

Материалы: игрушки Мики-Маус и Чебурашка, ведерки, стаканчики, палочки для рисования (можно использовать природный материал, кулинарные шпажки, китайские палочки).

Ход занятия.

Воспитатель: здравствуйте ребята (шёпотом). Вы слышите меня?

Дети: да.

Воспитатель: а что же помогает вам так хорошо слышать?

Дети: уши.

Воспитатель: конечно. И не смотря на то, что они такие маленькие вы так хорошо всё слышите. А у наших гостей тоже есть ушки? Узнаёте их (указана игрушки)?

Дети: Чебурашка, Мики-Маус.

Воспитатель: вы правы. А что в них особенного?

Дети: ушки.

Воспитатель: а какие они?

Дети: круглые (при необходимости помогает воспитатель).

Воспитатель: как вы думаете, сможем мы с вами нарисовать такие веселые ушки?

Дети: да.

Воспитатель: верно. Помните как мы рисовали веселый смайлик. Брали ведерко и обводили его. Затем добавляли глазки, носик и улыбку. А для ушек нам подойдут стаканчики (показывает на собственном примере). Теперь вы.

Дети: рисуют (при необходимости помогает воспитатель).

Воспитатель: посмотрите это же настоящие чебурашки. А какие красивые у них ушки. Ребята запомните, что ушки нужно беречь. И если на улице сильный ветер, дождик или снег следует надевать шапочку. Хорошо?

Дети: да.

Конспект 16. Моделирование – «Секретики»

Цель: Развивать способность копать неглубокую ямку и учить присыпать песком. Развивать мелкую моторику, речь.

Материалы: фрагмент из мультфильма «Смешарики» (серия-«секретики»), маленькие прозрачные пластиковые стаканчики (например от пластилина) или маленькие пакетики, бусины, пуговицы, монетки, ракушки, красивые камушки, лопатки.

Ход занятия.

Воспитатель: добрый день мальчики и девочки! Как ваше настроение?

Дети: хорошо.

Воспитатель: замечательно. Но даже если кому-то грустно, наши друзья смешарики наверняка развеселят его (показывает видеофрагмент первой минуты из серии «Секретики», где ежик объясняет что такое секретики)!

Дети: смотрят видеофрагмент.

Воспитатель: а как вы думаете, что же такое секрет?

Дети: высказывают свои предположения.

Воспитатель: вы и наш ежик, абсолютно правы. Секрет – это то, что мы никому не рассказываем. Но ведь вы знаете, что секреты должны быть добрые, как у ежика. Если вы знаете секрет, который может кому-то навредить, о нём обязательно нужно сказать взрослым. И если кто-то делает что-то плохое, об этом тоже нужно рассказать родителям или другим взрослым. Понятно ребята?

Дети: понятно.

Воспитатель: хорошо. Тогда я приглашаю вас в песочницу, чтобы вместе с Ежиком и Крошем поиграть в добрые и приятные «секретики». Вы запомнили, как ежик делал свои «секретики»?

Дети: отвечают.

Воспитатель: верно. Он сложил под стеклышко интересные вещи и закапал их. Но ведь о стеклышко можно пораниться, поэтому мы будем использовать вот такие баночки и пакетики для наших «секретиков». Можете выбрать, то что вам больше всего нравится: бусинки, пуговицы, монетки, камушки и ракушки – показывает материалы детям.

Дети: выбирают.

Воспитатель: отлично! Теперь положите в мешочек или баночку то, что вы выбрали. И приступим к самому главному! Теперь эти предметы должны стать «секретиком», что для этого нужно? Что делал наш Ежик?

Дети: прятал «секретики».

Воспитатель: вы правы. Давайте возьмём наши лопатки и попробуем закопать «секретик». Для этого сначала можно сделать неглубокую ямку, положить туда пакетик или баночку и присыпать песком (показывает на собственном примере). Попробуйте!

Дети: закапывают «секретики».

Воспитатель: Как хорошо у вас всё получается. Понравилось ли занятие?

Дети: понравилось.

Воспитатели: по вашим ярким улыбкам, я вижу что понравилось. Но всё же помните, что секрет, должен быть добрым. А если кто-то задумал что-то нехорошее, а вы узнали об этом, нужно обязательно рассказать об этом родителям или взрослым.

Конспект 17. Моделирование – «Черепашки»

Цель: Формировать навыки раскатывать шары круговыми движениями ладоней. Развивать мелкую моторику и координировать движения двух рук сразу.

Материалы: игрушка – черепашка, лопатки, пластилин, скорлупа грецкого ореха (половинки).

Ход занятия.

Воспитатель: здравствуйте малыши! Сегодня особенный день... Это потому, что у нас гости. Кто же это (показывает черепашку)?

Дети: черепаха.

Воспитатель: конечно же, это черепашка. А вы знаете как они появляются на свет?

Дети: отвечают.

Воспитатель: черепашки появляются из яичек, которые их мамы закапывают в ямки. В этих ямках они появляются на свет, живут несколько дней и только потом выбираются на поверхность. И сегодня я предлагаю вам поиграть в маленьких черепашек. Согласны?

Дети: согласны.

Воспитатель: тогда сначала, нам необходимо будет сделать черепашку. Для этого мы возьмем кусочек пластилина в ладошку, согреем его и скатаем в маленький шарик вот так, попробуйте (показывает на собственном примере)!

Дети: делают шарики из пластилина (в случае необходимости, с помощью воспитателя).

Воспитатель: теперь эти шарики мы вставим в скорлупку от орешка. Посмотрите, какая замечательная получилась черепашка (показывает пример).

Дети: делают черепашек (в случае необходимости, с помощью воспитателя).

Воспитатель: маленькие черепашки сначала живут в ямках. Поэтому нужно взять лопатки и сделать для них ямки-домики. Приступайте скорее.

Дети: делают ямки и кладут туда черепашек.

Воспитатель: скажите, а как же зовут ваших черепашек?

Дети: называют имена.

Воспитатель: вы очень талантливые ребята! Посмотрите, сколько красивых черепашек обрели новый дом. Давайте сделаем фото и покажем вашим мамам, папам, бабушкам и дедушкам.

Конспект 18. Моделирование - «Остров сокровищ»

Цель: Развивать тактильную чувствительность, воображение. Развивать способности откапывать «сокровища».

Материалы: карта сокровищ, игрушка – попугай, сундучок с «сокровищами» (например монетками), лопатки.

Ход занятия.

Воспитатель: привет-привет всем! Ребята, сегодня мы продолжим наши занятия с песком. И мы сами не одни! Взгляните, кто же это (указывает на попугая, рядом с которым лежит карта).

Дети: попугай.

Воспитатель: верно. Но это не простой попугай, это самый настоящий попугай пирата! Вы наверняка слышали о них, не так ли?

Дети: отвечают.

Воспитатель: на самом деле, пираты – это разбойники, которые забирают чужое богатство. Как вы думаете, правильно ли это?

Дети: нет.

Воспитатель: совершенно верно! Забирать что-то чужое очень-очень плохо. Если вы хотите посмотреть, какую-то вещь можно просто попросить об этом у её владельца и сказать волшебное слово. Вы же знаете волшебные слова.

Дети: перечисляют.

Воспитатель: волшебные слова, используют воспитанные люди. Поэтому, если нам нужно что-то попросить, мы говорим: «Пожалуйста, можно я посмотрю это». Если нужно поблагодарить мы говорим: «Спасибо». При встрече – «Здравствуйте», а прощаясь – «До свидания». Я думаю, вы все воспитанные и используете эти слова.

Дети: да.

Воспитатель: теперь давайте вернемся к нашему попугаю, ведь он принёс нам настоящую карту сокровищ. Давайте вежливо попросим его используя волшебное слово. Попробуем вместе: «Попугай, пожалуйста, покажи нам карту»!

Дети: повторяют за воспитателем.

Воспитатель: спасибо, тебе огромное (берет карту у попугая). Посмотрите это ведь наша песочница (показывает карту детям)

Дети: да!

Воспитатель: тогда предлагаю скорее пойти туда!

Дети: вместе с воспитателем идут к песочнице.

Воспитатель: посмотрите, карта говорит, что здесь есть сокровища. Но где же они? А помните, как мы с вами делали «секретики»?

Дети: мы их закопали (при необходимости помогает воспитатель).

Воспитатель: Может сокровища тоже закопали? Давайте возьмем лопатки и попробуем их найти.

Дети: откапывают «сокровища», открывают сундучок (с помощью воспитателя).

Воспитатель: молодцы ребята. Вот такие вот сокровища у пиратов! А мы с вами должны помнить, что самое главное сокровище – это семья. Это вы – ребята, ваши папы, мамы, бабушки и дедушки.

Конспект 19.Рисование – «Солнечная система»

Цель: Стимулировать внимание, развивать мелкую моторику рук, речь. Развивать пространственное воображение, мелкую и общую моторику. Воспитывать любознательность.

Материалы: глобус, изображения разных планет, ведёрки, шарики для бадминтона (можно покрасить под цвет планет солнечной системы), лопатки.

Ход занятия.

Воспитатель: добрый день, малыши! Как ваши дела?

Дети: хорошо.

Воспитатель: здорово. Я очень рада за вас! Посмотрите и погода сегодня прекрасная! Как светит солнышко! Кстати ребята, а что вы знаете о солнышке и о нашей планете?

Дети: отвечают.

Воспитатель: на самом деле мы с вами живем на планете Земля и она круглая, посмотрите (показывает глобус). А ещё она крутится: крутится вокруг своей оси (как девочка в пышном платье), и крутится вокруг солнышка (как мы, когда водим хоровод вокруг елочки). Повторите за мной: « мы живём на планете Земля! Она круглая! Земля крутится (кружится, вращается) вокруг солнца.

Дети: повторяют.

Воспитатель: кроме нашей планеты Земля, вокруг солнца вращаются и другие круглые планеты. И так как они делают это постоянно это называют системой - солнечной системой. Планеты могут быть большими и маленькими, красными и синими, а у одной из них есть ещё колечко (показывает изображения планет, называет и описывает их). А чтобы лучше запомнить это, предлагаю пойти в песочницу и нарисовать нашу солнечную систему. Согласны?

Дети: согласны.

Воспитатель: итак, скажите, вокруг чего вращаются все планеты?

Дети: вокруг солнца.

Воспитатель: верно. Тогда берём ведерко, прижимаем его песку и делаем круг. Потом можно нарисовать лучики, чтобы получилось солнышко. В этот круг можно положить желтый шарик, будет очень красиво. Теперь лопаткой рисуем вокруг солнышка круг - это будет дорога планеты вокруг солнца. Теперь ведерком рисуем на этой дороге ведерком ещё один кружок - это сама планета, которая кружится вокруг солнца. Я положу в этот кружок красный шарик - эта планета называется Марс! Попробуйте ребята. Можете использовать шарики, которые вам понравятся!

Дети: рисуют свою солнечную систему (воспитатель помогает каждому ребёнку и рассказывает при этом о разных планетах).

Воспитатель: вы просто молодцы - нарисовали такие красивые солнечные системы. И главное запомнили, что наша планета Земля- круглая и вращается (крутится) вокруг солнышка.

Конспект 20.Лепка – «Древняя крепость»

Цель: Развивать воображение, логическое мышление, фантазию. Вызвать желание ребенка узнавать что-то новое, экспериментировать и работать самостоятельно.

Материалы: ведерки, лопатки, песочные формочки для башенки.

Ход занятия.

Воспитатель: привет ребятки. Вы готовы поиграть с песком?

Дети: да.

Воспитатель: здорово! Ведь сегодня я как раз хотела предложить вам слепить крепость из песка! Вы знаете, что такое крепость?

Дети: отвечают.

Воспитатель: крепость, происходит от слова крепкий. То есть - это крепкое сооружение, где люди защищались и прятались от врагов, хищных животных и прочего. Вы наверняка слышали выражение «мой дом - моя крепость». Так говорят, потому что дома нас защищают крепкие двери, стены и т.д. Вот как выглядела древняя крепость, посмотрите (показывает изображение крепости). Там могли жить очень много людей, которых защищали высокие стены. Попробуем слепить такую?

Дети: попробуем.

Воспитатель: мы берём песочную фигурку для крепости и наполняем её песком, смачиваем, чтобы она дольше сохраняла свою форму, вот так (показывает на собственном

примере). Добавим сюда песочную колонну, которую сделаем, набрав в ведро песка и перевернув его. Так у нас получилась стена. Вы можете сделать их столько, сколько захотите. Попробуйте.

Дети: лепят крепость (при необходимости помогает воспитатель).

Воспитатель: ребята, вы такие молодцы. Вы построили столько крепких крепостей.

Конспект 21. Моделирование – «Лесок»

Цель: Формировать представления о лесе, о растениях и деревьях, которые там растут. Развивать зрительное и тактильное восприятия. Развивать сплоченность детей. Расширять знания о деревьях, растущих в лесах, закреплять умения различать и называть деревья, их составные части.

Материалы: ведерки, лопатки, фигурки лесных животных (зайчик, медведь, волк, лиса, олень и т.д.), формочка ёлочка (можно использовать кондитерскую форму), палочки для рисования (природный материал, кулинарные шпажки, китайские палочки).

Ход занятия.

Воспитатель: добрый день, ребята. Скажите вы были когда-нибудь в лесу?

Дети: отвечают.

Воспитатель: расскажите какой он? Как вы думаете, какой он (в зависимости от ответов детей)?

Дети: описывают лес.

Воспитатель: молодцы. В лесу много различных деревьев, это елочки, пихты, берёзки. А кто же живет в лесу?

Дети: зайчики, волки, медведи, лисы и т.д.

Воспитатель: конечно (в случае необходимости дополняет). Посмотрите сколько животных пришли сегодня к нам (указывает на материалы). Поможем нарисовать для них лес?

Дети: да.

Воспитатель: мы с вами уже рисовали деревья с помощью конуса и палочек, помните? С помощью конуса рисуем кружок - его можно обвести или просто прижать. Осталось добавить ствол - рисуем две палочки (показывает на собственном примере). Вы можете рисовать высокие и низкие стволы и деревья.

Дети: рисуют.

Воспитатель: посмотрите, у нас есть ещё и елочки. Их так же можно обвести или просто прижать, чтобы остался след (показывает на собственном примере).

Дети: повторяют рисунок.

Воспитатель: между деревьев пролегает множество тропинок, по которым гуляют люди и животные. Нарисовать их можно с помощью лопатки (показывает на собственном примере).

Дети: рисуют свои тропинки.

Воспитатель: теперь добавим в наш лесок животных (указывает на фигурки животных).

Дети: рисуют тропинки, расставляют животных.

Воспитатель: посмотрите сколько много деревьев и дорожек у вас получилось, как в настоящем лесу. Здесь можно и заблудиться. А как нужно себя вести, чтобы этого не произошло?

Дети: отвечают.

Воспитатель: чтобы избежать подобной ситуации, мы должны слушать родителей, не отходить от них в незнакомых местах. Запомните ребята!

Конспект 22. Рисование – «Колобок»

Цель: Закрепить знания детей о русской народной сказке и создать радостное эмоциональное настроение при общении со взрослым и сверстниками. Развивать представления об изменчивости формы песка, внимание, воображение, мелкую моторику.

Материалы: ведерки, лопатки, игрушка – колобок, фигурки животных (зайчик, медведь, волк, лиса), формочка (можно использовать кондитерскую форму) ёлочка.

Ход занятия.

Воспитатель: здравствуйте ребята. Сегодня у нас с вами опять гости. Вы узнаете их? Кто же это?

Дети: да. Колобок, заяц, медведь, волк и лиса.

Воспитатель: вы правы, ребята. Это герои нашей любимой сказки колобок. Они пришли проверить, хорошо ли вы с ними знакомы. Помните, что Колобок сделал, после того, как его испекли?

Дети: колобок ушёл от бабушки и от дедушки.

Воспитатель: правильно. Поэтому сегодня мы с Вами рисуем настоящий мультик о путешествии колобка! Но рисовать мы его будем не карандашами и красками, а песком. Ну что, пойдёмте в песочницу?

Дети: да.

Воспитатель: колобок, когда ушёл от бабушки и от дедушки покатился по лесной тропинке. Поэтому мы начнём нашу картину с той самой тропинки. И рисуем мы её нашими лопатками. Вы можете нарисовать прямую тропинку, извилистую, и даже нарисовать много поворотов (показывает на собственном примере). Попробуйте сами.

Дети: рисуют (при необходимости с помощью воспитателя).

Воспитатель: теперь, чтобы все знали, что это лесная тропинка нам нужно добавить немного елочек! Помните, как это сделать?

Дети: нужна формочка, берём формочку и т.д.

Воспитатель: молодцы! Теперь определите, где начинается ваша тропинка. Там мы рисуем первую встречу колобка с зайчиком. Итак с одной стороны тропинки, при помощи нашей формочки мы рисуем ёлочки, а с другой с помощью ведерка колобка. Мы уже делали это на занятии со смайликами (показывает всё на собственном примере). Ставим нашего зайку рядом с колобком.

Дети: повторяют рисунок.

Воспитатель: хорошо. Скажите, зайка скушал колобка?

Дети: нет.

Воспитатель: верно. Предлагаю спеть весёлую песенку колобка: « Я от бабушки ушёл, я от дедушки ушёл, а от тебя зайка и подавно уйду».

Дети: повторяют песенку.

Воспитатель: рисуем следующую встречу колобка - с волком. Точно также рисуем ёлочки с одной стороны, а колобка с другой. Добавляем волка (показывает на собственном примере) и поём песенку.

Дети: рисуют встречу колобка с волком и поют песенку.

Воспитатель: вы очень красиво рисуете. Встречу с волком и лисой попробуйте нарисовать сами.

Дети: рисуют.

Воспитатель: молодцы! Скажите, удалось ли колобку уйти от лисы? Как вы думаете почему?

Дети: высказывают свои предположения.

Воспитатель: лиса скушала колобка, потому что он ушёл от бабушки и от дедушки. Ребята, запомните. Родителей нужно слушаться! Нельзя далеко отходить от них и разговаривать с посторонними!

Конспект 23.Рисование – «Грибной дождик»

Цель: Сформировать представление о погоде. Регуляция мышечного напряжения, расслабления. Развивать навыки общения.

Материалы: ведерки, палочки для рисования (можно использовать природный материал, шпажки, китайские палочки).

Ход занятия.

Воспитатель: здравствуйте ребята! Посмотрите, какая прекрасная сегодня погода! Что вы видите (показывает на небо)?

Дети: солнышко.

Воспитатель: верно. Светит тёплое, яркое солнышко. А какая ещё бывает погода?

Дети: перечисляют.

Воспитатель: погода действительно бывает разной. Летом - это солнышко или тёплый дождик. Осенью - чёрные тучи и частые ливни. Зимой - легкий, пушистый снежок. А весной - свежая травка и весенние лужицы. Какую вы любите погоду?

Дети: отвечают.

Воспитатель: давайте попробуем нарисовать вашу любимую погоду на песке.

Дети: да.

Воспитатель: мы уже много раз рисовали солнышко, скажите, что нам понадобится?

Дети: ведерки, палочки.

Воспитатель: верно. Если мы нарисуем круг ведерком и лучики палочками, получится солнышко. Что ещё мы можем увидеть днём на небе?

Дети: тучи, облака.

Воспитатель: правильно. Нарисовать облака можно любой формы, например, овальной (показывает на собственном примере).

Дети: рисуют солнышко и облака.

Воспитатель: маленькими короткими палочками, мы можем изобразить дождик. А что бывает после дождика?

Дети: лужи.

Воспитатель: конечно. Они тоже бывают любой формы, например, овальной (показывает на собственном примере).

Дети: повторяют рисунок.

Воспитатель: ребята, такое природное явление, когда одновременно светит солнышко и идёт дождик?

Дети: нет.

Воспитатель: это называется «грибной дождик». Что ещё мы можем увидеть после такого дождика?

Дети: радугу.

Воспитатель: правильно, цветную красивую радугу! Её мы рисуем вот так (показывает пример).

Дети: повторяют рисунок.

Воспитатель: давайте посмотрим, какие же у нас получились рисунки (подходит к каждому рисунку и описывает. Например, тут у нас облако в виде собачки, лужа в виде рыбки и т.д.).

Дети: описывают свои работы.

Воспитатель: ребята каким бы красивым не был грибной дождик, не стоит ходить гулять под ним. Ведь можно и простудится! Лучше посидеть, полюбоваться облаками, лужами и радугой из дома.

Конспект 24.Рисование – «Фруктовая корзинка»

Цель: Уточнить и расширить представления детей о фруктах. Развивать тактильные ощущения, умение действовать по инструкции

Материалы: ведёрки, стаканчики, крышечки от напитков и т.д. (различные круглые предметы), палочки для рисования.

Ход занятия.

Воспитатель: здравствуйте ребята. Скажите, а любите ли вы лето?

Дети: да.

Воспитатель: а почему?

Дети: отвечают.

Воспитатель: правильно. Летом тепло, хорошо, можно купаться. А ещё в садах и огородах созревают разные ягоды. Какие?

Дети: перечисляют.

Воспитатель: а вы знаете, что нужно делать, чтобы они хорошо росли?

Дети: поливать.

Воспитатель: а какую самую сочную, сладкую и большую ягоду вы знаете?

Подсказывает. Она с красной мякотью и косточками, а снаружи зелёная и полосатая.

Дети: Арбуз

Воспитатель: а может, мы нарисуем ягодно-фруктовую корзинку?

Дети: да, нарисуем!

Воспитатель: отлично. Можно нарисовать малинку, клубничку, персик, абрикос, гранат, киви, яблоко. Есть фрукты, которые мы очень любим кушать зимой: мандарин, апельсин, например. Что же объединяет их?

Дети: отвечают.

Воспитатель: точно, они ведь круглые. Попробуйте нарисовать самые любимые из них.

Дети: рисуют ягоды и фрукты с помощью воспитателя.

Воспитатель: теперь расскажите, что же вы нарисовали? Опишите, какая форма, цвет и вкус у ваших любимых фруктов и ягод. Например, яблоко. Бывает красное, желтое, зелёное. Имеет круглую форму. Сладкое, иногда кислое.

Дети: с помощью воспитателя описывают рисунки (говорят о вкусах, цветах и формах разных фруктов и ягод).

Воспитатель: скажите, а почему никто не нарисовал сливу? Вы её не пробовали или просто забыли? Снаружи она фиолетовая, по форме - круглая, по вкусу - сладенькая и немного кислая, с косточкой внутри (и т.д. описывает ягоды и фрукты, которые дети забыли нарисовать). Попробуем вместе.

Дети: повторяют за воспитателем.

Воспитатель: хорошо. Сегодня мы с вами поговорили о цветах, вкусах и формах фруктов и ягод. Теперь вы можете так же рассказать о них своим родителям, бабушкам, дедушкам и друзьям.

Конспект 25. Лепка - «Ёжики»

Цель: Помогать дошкольникам укреплять мышцы рук, развить ловкость и координацию движений кисти. Развивать активность, расширять жизненный опыт, передаваемый педагогом в близкой для ребёнка форме (принцип доступности информации). Пополнение словарного запаса.

Материалы: зубочистки, изображение ёжиков, вода для смачивания песка.

Ход занятия.

Воспитатель: здравствуйте ребята. Скажите пожалуйста, что вы делали сегодня ночью?

Дети: спали!

Воспитатель: конечно. Потому что так устроен организм человека. Но есть множество животных, которые спят днём, а ночью выходят на прогулку и покушать.

Например, ёжики. А чем ещё ёжик отличается от других животных?

Дети: иголками.

Воспитатель: правильно. Иголками ёжик использует для защиты. А ещё некоторые ёжики живут в пустыне. А чего очень много в пустыне?

Дети: песка!

Воспитатель: точно! Тогда предлагаю пойти в нашу песочницу- пустыню, где каждый может сам слепить ежика! Пойдём?

Дети: да.

Воспитатель: на самом деле слепить ёжика очень просто. Нам нужен влажный песок, который мы собираем обеими ладонями, чтобы получилась маленькая горка (показывает на собственном примере). И самое главное иголками (использует зубочистку), которыми наш ёжик будет отпугивать неприятелей. Попробуйте сами!

Дети: лепят ёжиков (при необходимости помогает воспитатель).

Воспитатель: молодцы ребята. У вас проучились очень красивые и колючие ежики. Запомните ребята, так как у нас нет иголок для защиты, чтобы не попасть в беду нужно слушать родителей, не отходить от них далеко, именно они защищают и оберегают вас от неприятностей.

Конспект 26.Рисование – «Звездное небо»

Цель: Ознакомить с окружающим миром, развивать мышления, речи, моторики.

Материалы: фигурки для песка звездочки, ведёрки.

Ход занятия:

Воспитатель: здравствуйте малыши. Скажите, что вы сегодня видели на небе?

Дети: солнышко, облака, тучи и т.д.

Воспитатель: верно. А что мы видим ночью на небе?

Дети: звёзды, Луну, месяц и т.д.

Воспитатель: конечно. Ясной ночью, когда нет туч и облаков, мы видим на небе множество звёзд, большой желтый круг - Луну. Или его часть - месяц. Сегодня у нас с вами как раз есть фигурки звездочек. Может попробуем создать своё ночное небо?

Дети: да.

Воспитатель: мы с вами уже работали с формочками. Давайте вспомним. Берём лопаткой песок, заполняем формочку, переворачиваем и прижимаем ее (показывает на собственном примере). Попробуйте ребята.

Дети: делают звездочки.

Воспитатель: а вы замечали, что некоторые звездочки образуют рисунки. Например коврик. Такие рисунки люди называют- созвездиями и дают им имена. Давайте сделаем ещё несколько фигурок, чтобы получилось созвездие и дадим ему имя.

Дети: делают звездочки.

Воспитатель: очень красиво. Расскажите какие у них имена? Кто хочет выступить первым?

Дети: по очереди описывают свои созвездия и с помощью воспитателя объясняют почему дали им такие имена.

Воспитатель: отлично. Столько разных созвездий, что у нас получилось настоящее звездное небо. Давайте возьмём ведерко и сделаем круг, чтобы получилась Луна.

Дети: да.

Воспитатель: сегодня мы познакомились со звёздами и созвездиями. И если вы спросите о них у родителей, они тоже расскажут вам много интересного и даже покажут рисунки созвездий на ночном небе.

Конспект 27.Рисование - «Тени»

Цель: Развивать навыки взаимодействия и сотрудничества, устанавливать позитивный тактильный контакт. Учить создавать позитивное настроение.

Материалы: набор резиновых животных, палочки для рисования на песке (можно использовать природный материал, кулинарные шпажки или китайские палочки).

Ход занятия.

Воспитатель: хорошего дня, ребята. Заметили какое сегодня яркое солнышко?

Дети: да.

Воспитатель: а свое отражение на асфальте по дороге в сад заметили? Знаете, как оно называется?

Дети: отвечают.

Воспитатель: конечно. Это наша тень. А знаете ли вы, что с помощью теней можно сделать очень красивые рисунки?

Дети: нет.

Воспитатель: тогда идёмте скорее в песочницу.

Дети: идут в песочницу.

Воспитатель: выбираем любую игрушку и ставим её между солнечными лучиками и песочком. Смотрите какая замечательная тень. Теперь можно аккуратно обвести ее палочкой (показывает на собственном примере). Давайте попробуем вместе.

Дети: с помощью воспитателя устанавливают фигурки и обводят тени.

Воспитатель: какие вы умники и умницы! Такие красивые теневые рисунки у вас получились. Такие рисунки можно рисовать и дома на бумаге. Обязательно попробуйте сделать их с родителями.

Конспект 28. Моделирование – «Дорога домой»

Цель: Учить детей строить дорожки и использовать их в игровой деятельности.

Материалы: фигурки для песка машинки, вода для смачивания песка, ведерки.

Ход занятия.

Воспитатель: здравствуйте малыши. А как вы сегодня добрались до садика?

Дети: отвечают.

Воспитатель: действительно, кто-то приехал на машине, а кому-то пришлось переходить дорогу и видеть проезжающие машины. Поэтому сегодня мы попробуем нарисовать нашу дорогу домой. Как вы думаете у нас получится?

Дети: получится.

Воспитатель: хорошо. Сначала нарисуем дорогу. Помните, мы уже рисовали её лопатками. Ещё у нас есть формочки машин, помните как их использовать. Наполняем песочком, переворачиваем и прижимаем (показывает всё на собственном примере). Теперь попробуйте сделать свою дорогу и машинки.

Дети: с помощью воспитателя делают дорогу и машинки.

Воспитатель: может кто-то хочет рассказать о своей дороге?

Дети: рассказывают о своих рисунках.

Воспитатель: молодцы ребята. И запомните, когда вы переходите дорогу внимательно смотрите по сторонам, и держитесь за руку родителей. Нельзя перебегать дорогу, когда по ней быстро едет машина.

Конспект 29. Моделирование – «Заповедник»

Цель: Учить детей из влажного песка строить различные фигурки. Развивать навык лепки, используя формы.

Материалы: фигурки для песка животные, фигурки для песка елочки, лопатки.

Ход занятия.

Воспитатель: здравствуйте ребята. Скажите, по дороге в садик вы заметили что-то красивое?

Дети: отвечают.

Воспитатель: молодцы вы очень внимательные, и вы, наверное отметили, что сейчас в городах очень мало деревьев, травы и животных. Поэтому люди создают специальные заповедники, где природу защищают и охраняют. Там растёт много деревьев, ёлочек, есть речки, озёра и много разных животных. Давайте запомним это слово «заповедник»!

Дети: «заповедник», - повторяют.

Воспитатель: посмотрите какие у нас сегодня замечательные фигурки. Тут и ёлочки и животные. Как думаете, что же мы будем делать?

Дети: заповедник.

Воспитатель: конечно. Молодцы. Помните как работать с фигурками? Наполняем их песком, переворачиваем и прижимаем. Можете приступать. Помните, что в заповеднике много деревьев и животных.

Дети: делают фигурки животных и ёлочек.

Воспитатель: какой красивый заповедник у вас получился. Как много животных и ёлочек. Молодцы ребята. И главное запомните, что природу нужно беречь, а животных нельзя обижать. Не ломайте ветки, не бросайте мусор и не мучайте животных.

Конспект 30.Рисование, лепка, моделирование – «Домашнее задание»

Цель: Повышать самооценку, уверенность в себе, снижать мышечные зажимы, тревожность. Научить справляться с негативными эмоциями. Снять эмоционально напряжение.

Подготовка к занятию: воспитатель просит родителей подготовить маленький песочный проект с ребёнком: научить его, что-то рисовать, лепить или моделировать, чтобы ребёнок смог быстро повторить это на занятии. Кроме того, необходимо описать работу в 3-4 предложениях.

Материалы: материалы подготовленные родителями для занятия(находятся у детей), лопатки, ведерки, камушки, формочки для песка, кактус, детский набор «посудка», кубики разной формы и размеров, палочки для рисования,

Ход занятия:

Воспитатель: добрый день, наши золотые умники и умницы! На занятиях в песочнице, мы с вами узнавали много нового и интересного, учились рисовать, лепить и делать различные модели. Скажите, что вам больше всего понравилось?

Дети: рассказывают (при необходимости воспитатель задаёт наводящий вопрос: «Может кому-то понравилось рисовать домики, семью и т.д.).

Воспитатель: молодцы, я вижу, вы слушали занятия очень внимательно. Птички рассказали мне, что сегодня каждый хочет сделать что-то особенное из песка для нас. Это правда?

Дети: да!

Воспитатель: кто хочет показать нам свою песочную работу? Подходите скорее сюда (распределяет пространство для детей).

Дети (подготовленные): приступают к работе.

Воспитатель: остальные ребята, подходите сюда (приглашает к имеющимся материалам, тех, кто не смог подготовиться). Внимательно посмотрите, какие из этих материалов, вы бы хотели взять и поработать с песком?

Дети: выбирают материалы (тем, кто затрудняется, воспитатель напоминает, что можно нарисовать смайлики, смешариков, пальчики, сделать куличики, башенки и т.д).

Воспитатель: ребята, я вижу, что многие уже закончили. Кто первый расскажет о своей работе?

Дети: поочередно выступают и описывают свои работы (при необходимости с помощью воспитателя).

Воспитатель: молодцы ребята. Среди вас сегодня столько талантливых художников, скульпторов и мастеров. Посмотрите, какие замечательные работы. Теперь вы сами можете рассказывать всем о чудесных свойствах песка. Спасибо ребята.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Полезные стихи о песке, об играх с песком

Вот ведро, вот совок.
Я иду играть в песок.
Напеку я без пеней
Пирогов и куличей.
А из камешков — печенье.
Вот какое угощенье!
Это все не для ребят,
Это куклы все съедят.

Я пеку, пеку, пеку
Деткам всем по пирожку.
А для милой мамочки
Испеку два пряничка:
Кушай, кушай, мамочка,
Сладкие два пряничка!

Петя замок строит ловко,
Катя торт печёт ведёрком.
Здесь, у моря на часок
Всех детей собрал песок!

Мы в песочнице играем,
Строим домик из песка,
Увлечлись, не замечаем,
Что носки полны песка.
Принесли воды в ведёрке,
Чтобы не сломался дом,
Красовался на пригорке,
Мы его водой польём.

Замок строим из песка,
Будет башня высока.
И ворота будут тоже,
Ну а жить там будет... ежик!

Нам привезли песок на сад,
Я этому — безумно рад!
С ним буду целый день играть,
Лепить куличек, загорать!
Наделаю в песке ходы,
Потом налью туда воды.

Построю для машин гараж
И новый домик, и шалаш!
Песочных куличей — не ем,
Да что ж я, маленький совсем?!

Я полил песок водой
И сложил его горой
Папа взял мою лопатку
Разровнял на горке грядку
Вышел сказочный дворец-
Ай да папа молодец!

Песочница, песочница!
А в ней песок, песок.
Песочница, песочница!
Идем играть, дружок.
Песочница, песочница!
В руках у нас совок.
Песочница, песочница!
Мы черпаем песок.

Лежал песок,
Скучал песок
Сто тысяч лет, наверно.
Он был ужасно одинок,
И это было скверно.
Не в радость были песни гроз,
Не в радость — дождь из тучек.
Скучал в жару, скучал в мороз —
Весь мир песку был скучен...
И так ещё сто тысяч лет
Хранил бы он унынье,
Но был доставлен к нам чуть свет,
И не скучает, вовсе нет,
В песочнице отныне.

Я не ем, я не сплю —
Я куличики леплю.
На песочке у воды
Встали ровные ряды.
Свежий воздух, море, лето...

Жарким солнышком согреты,
Вырастают куличичи -
Крепыши и силачи!
Силачей из песка
Огромное количество!
Это храбрые войска
Песочного Куличества!

Песочница, песочница,
В песке вся детвора.
Построить домик хочется,
Забавная игра.
Речной песочек, маленький –
Хорош для куличей.
Склонился повар беленький
Над формочкой своей.
А вот Андрюша с Васенькой –
Ребята хоть куда.
Везут в машинах красненьких
Песок туда-сюда.
Бывают столкновения –
Но это не беда.
Ссора – на мгновение,
А дружба навсегда.
Большая настоящая
Кипит работа тут.
И люди работающие
В песочнице растут.

Мы в песочнице играем.
Мы копаем, мы копаем.
Помогайте, бабушки.
Выбирайте камушки.

Помогайте, помогайте.
Нас с Марусей не ругайте.
Пообедаем потом.
Нам достроить нужно дом.
Дом большущий - с Машу ростом.
Ну, а это так непросто.
Так что - не до мелочей.
Строим дом из куличей.
Стройкомпания у нас.
Дом построим - высший класс!
В доме место всем отыщем.
Пусть, жильцов в нем будет тыща!
Кукол всех туда поселим.
Так, что скоро новоселье!
Приходите отмечать.
Поздравления кричать!

Раз, совочек! Два, совочек!
И ведёрко из пластмассы.
Во дворе у нас песочек.
Настроение – прекрасно!
Мамы вывели играть
Сыновей и милых дочек.
Хорошо, что к нам опять
Привезли во двор песочек!
Из песочка куличей
Напечём мы самых, самых!
– Любят наших малышей! –
Говорят друг другу мамы.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

КАРТОТЕКА ОПЫТОВ

«Свойства песка»

Цель: Познакомить детей со свойствам сухого песка (сыпучесть), показать детям, что песок состоит из очень мелких частиц - зернышек – песчинок. Развивать умение путем экспериментальной деятельности устанавливать причинно-следственные связи. Расширять словарный запас детей. Воспитывать интерес к окружающему миру

Предварительная работа: игры с песком на прогулке, рассматривание фотографий с видами построек из песка.

Материал и оборудование: песок (для проведения занятия в группе), лейка с водой, различные формочки, пластмассовые бутылочки.

Ход:

Отгадайте загадку:

Он и жёлтый, и сыпучий,
Во дворе насыпан кучей,
Если хочешь, можешь брать

И играть (песок)

Воспитатель: Ребята, сегодня мы с вами будем ставить различные опыты с песком. Но сначала, давайте вспомним, какой бывает песок и что можно из него построить?

Дети по очереди рассказывают, что знают о песке

Воспитатель: Молодцы ребята. Вы очень наблюдательны. А сейчас давайте проведем первый опыт.

Дети садятся полукругом вокруг большого стола. Если занятие проводится на улице, то вокруг стола около песочницы

Давайте с вами посмотрим, что же такое песок, из чего он состоит? Поставьте перед собой тарелочку. Кончиком ложки наберите чуть-чуть песка и высыпьте её на тарелочку.

-Легко ли сыплется песок (легко)

-Почему он легко сыплется (сухой, сыпучий).

А теперь возьмите вот такое приспособление, кто знает, как оно называется, (увеличительное стекло, лупа). Правильно оно так называется, потому что увеличивает, а ещё можно сказать лупа.

Возьмём лупу и внимательно рассмотрим песок. Из чего он состоит? (Зёрнышки, камешки). Эти маленькие камешки называются песчинки, которые не прилипают друг к другу. Как выглядят песчинки? Они очень маленькие, круглые, полупрозрачные (или белые, желтые, коричневые, светло-коричневые в зависимости от разновидности песка). Похожи ли песчинки одна на другую? Чем похожи и чем отличаются? Важно, чтобы в процессе сравнения ребята внимательно рассмотрели песчаные зернышки.

Воспитатель помогает детям сделать вывод, что песок сухой сыпиться, потому что состоит из песчинок, которые не прилипают друг к другу.

«Почему не получился куличик?»

Цель: Познакомить детей со свойствами песка: песок сухой, сыпучий; из него нельзя построить куличики. Песок влажный: не сыпучий, из него можно построить куличики

Материал и оборудование: формочки, песок, вода.

Ход:

Воспитатель насыпает в формочку песок и пробует построить куличик. Песок из формочки рассыпается. Воспитатель приглашает 2-3-х детей, чтобы они могли построить куличики. Далее, воспитатель смачивает песок водой и пробует построить куличик. Куличик получается. Воспитатель предлагает детям самостоятельно построить куличики из влажного песка.

Далее воспитатель вместе с детьми делает вывод: сухой песок светлого цвета, сыпучий. Из него нельзя построить куличики. При смачивании песок становится темного цвета. Из него можно построить куличики

Воспитатель: молодцы ребята. А сейчас мы попробуем нарисовать песком картину. Как вы думаете, из какого песка получится картина? (Дети отвечают). Давайте проверим ваши ответы

Воспитатель вместе с детьми делает вывод: песок сухой, сыпучий; из него нельзя построить куличики. Песок влажный: не сыпучий, из него можно построить куличики.

«Делаем дорожки и узоры из песка»

Цель: Продолжать знакомить со свойствами песка: из сухого можно нарисовать любой узор. Из мокрого – нет.

Материал и оборудование: пластмассовые бутылочки наполненные сухим и мокрым песком, палочки для рисования, разносы.

Ход:

Воспитатель раздает детям пластмассовые бутылочки наполненные сухим и мокрым песком. Сначала показывает, а потом предлагает детям нарисовать различные узоры. Мокрый песок не высыпается из бутылочки, тогда как сухой песок свободно высыпается из бутылочки. Далее, воспитатель с детьми рисуют коллективную картину песком. В заключении дети подводят итоги: сухой песок сыпучий, наполнив им бутылочку можно нарисовать любой узор. Мокрый песок тяжелый, он не высыпается из бутылочки. Заключение: ребята, сегодня мы познакомились с вами со свойствами песка. Расскажите, пожалуйста, что мы сегодня с вами делали? Что нового узнали. На прогулке проводятся игры с песком, учитывая проведенные опыты. Воспитатель вместе с детьми делает вывод: из сухого можно нарисовать любой узор, потому что он сыпется, а из мокрого нельзя.

«Песок и земля»

Цель: Продолжать знакомить детей со свойствами песка (рыхлый, может двигаться) и земля (сухая, твердая).

Материал и оборудование: горшки с песком, банка с землей и два «деревца».

Ход:

У каждого ребёнка на столе горшок с песком, банка с землей и два «деревца» (ветка дерева). Педагог предлагает детям «посадить» дерево в стакан с землей, а затем в стакан с песком. Дети сравнивают, во что легче посадить дерево.

Воспитатель: Ребята, как вы думаете, песок может двигаться? А как это проверить? Возьмите трубочки и тихонько подуйте в трубочку на песок сухой. Что происходит? Дети: Песок движется. (Опыты сопровождаются картинкой с изображением свойства песка) Совместно с педагогом делают вывод о том, что земля сухая, твердая, а песок — рассыпчатый, может двигаться.

«Из чего состоит песок?»

Цель: Продолжать детей знакомить со свойствами песка, что он может пропускать воду.

Материал и оборудование: тарелочки с песком, баночка с водой.

Ход:

У вас на столе лежат тарелочки с песком. Сейчас мы рассмотрим песок. А поможет нам в этом необычный предмет? Лупа. Рассмотрите, через лупу из чего состоит песок. Что вы видите?

Песок состоит из маленьких песчинок, полупрозрачных, круглых, не прилипающих друг к другу.

А теперь внимание! Полейте песок в стакане водой. Куда делась вода? Молодцы правильно. Значит, песок пропускает воду.

Физминутка:

Мы песчинки, мы песчинки
Покружиться мы не прочь.
Мы песчинки, мы песчинки
Танцевали б день и ночь.
Встанем дружно все в кружок
Получается песок.

«Движение песка».

Цель: Продолжать знакомить детей со свойствами песка, что он может двигаться если сухой, а мокрый нет.

Материал и оборудование: тарелочки с песком, баночка с водой, трубочки.

Ход:

-Ребята, как вы думаете, песок может двигаться?

-А как это проверить?
-Проверьте сами. Возьмите трубочки и тихонько подуйте в трубочку на сухой песок.
-Что происходит (*он движется*)
-А теперь подуйте на сырой песок?
Что происходит? Да песчинки мокрые и они не движутся.
Физминутка:
Мы песчинки, мы песчинки
Покружиться мы не прочь.
Мы песчинки, мы песчинки
Танцевали б день и ночь.
Встанем дружно все в кружок
Получается песок.
Воспитатель вместе с детьми делает вывод, что песок сухой движется, а сырой нет.

«Чей след»

Цель: Формировать умение оставлять следы на песке, затем определять, каким предметом оставлен след.

Материал и оборудование: подносы с мокрым и сухим песком.

Ход:

В центре экспериментирования ёмкость с мокрым и сухим песком

-Как вы думаете, можно на песке рисовать?

-А на каком песке можно рисовать?

-Чем можно рисовать? Дети рисуют по сырому песку зубочисткой, а по сухому пальчиком.

Во время рисования звучит спокойная музыка.

Далее воспитатель оставляет след от игрушки на мокром и сухом песке.

-На коком песке остался след зайчонка? (*на мокром песке*)

Игра: «Чей след?» - 3 ребёнка берут игрушки - штампы и оставляют следы, дети отгадывают (*цветок, кружок и др.*)

Воспитатель вместе с детьми делает вывод: на мокром песке мы можем рисовать, оставлять следы.

«Рисуем песком»

Цель: Формировать умение насыпать сухой песок на клеевой рисунок, затем стряхивать излишки песка.

Материал и оборудование: сухой песок, листы бумаги с нарисованными картинками, клеящие карандаши.

Ход:

Детям предлагается рассмотреть песок:

- Какого цвета песок? Предложить попробовать на ощупь (*сыпучий, сухой*).

- Из чего состоит песок? (*из песчинок*)

- Как выглядят песчинки? (*Песчинки маленькие, полупрозрачные, круглые, не прилипают друг к другу*)

-Можно ли сухим песком рисовать?

На плотной бумаге нарисовать клеевым карандашом что-нибудь, а потом на клей насыпать песок.

Стряхнуть лишний песок и посмотреть, что получилось.

Воспитатель вместе с детьми делает вывод: что сухим песком можно и рисовать.

«Волшебное сито»

Цель: познакомить детей со способом отделения камешков от песка с помощью сита, развить самостоятельность. **Материал:** Сито, стаканчики с песком, лейка с водой. **Вопросы:** Как отделить песок от камешков? «Пропускает ли песок воду»? Полить песок водой. Что происходит? **Вывод:** вода проходит сквозь песок.

«Куда исчезла вода»

Цель: показать, что песок легко впитывает воду. **Материал:** стаканчики с песком и водой. **Описание:** в стаканчик с песком налить воды. Потрогать песок. **Вопросы:** Каким он стал? Куда исчезла вода? **Вывод:** вода быстро впитывается в песок. «Можно ли песок заморозить» **Цель:** определить подвергается ли песок замерзанию. **Материал:** Сухой и мокрый песок, формочки. **Описание:** Песок насыпать в формочки и поставить в морозильную камеру. **Вывод:** Сухой песок не замерзает. Мокрый замерзает, так как в мокром песке есть вода.

Свойства песка (рыхлый) и глины (сухая, твёрдая)

Оборудование: глина, песок.

У каждого ребёнка на столе горшок с песком, банка с глиной и два «деревца» (ветка дерева). Педагог предлагает детям «посадить» дерево в стакан с глиной, а затем в стакан с песком. Дети сравнивают, во что легче посадить дерево. Совместно с педагогом делают вывод о том, что глина сухая, твёрдая, а песок — рассыпчатый.

Свойства песка (быстро впитывает воду) и глины (медленно впитывает воду).

Оборудование: вода, банка с песком и банка с глиной.

Дети наливают воду в стеклянную банку с песком; обсуждают, каким стал песок, предполагают, куда исчезла вода. Затем то же самое проводят с глиной. Наблюдают, как глина впитывает воду (очень медленно), вся ли вода впиталась.

Свойства песка (сухой — рассыпается, мокрый — лепится) и глины (мокрая — лепится, высыхая, сохраняет форму).

Оборудование: влажная глина и песок.

Дети лепят «колбаски», «бублики» и «колобки» из влажной глины, а затем из влажного песка. Через некоторое время дети сравнивают результаты. Из глины: «колбаски», «бублики» и «колобки» не рассыпались, сохранили свою форму, получились твёрдые и прочные, а из песка — высохли и рассыпались. Совместно с педагогом дети делают вывод: глина твёрдая, прочная, лепится, сохраняет свою форму, а песок — рассыпается.

Свойства и особенности глины (если добавить воды, глина станет влажная и мягкая, в ней можно сделать ямки) и камня (твёрдый, из него ничего нельзя слепить, нельзя разделить на части)

Оборудование: глина и камни.

Детям предлагается по очереди нажать на камень и глину, выяснить, где осталась ямка от пальцев, а где нет. Дети делают вывод: на глине остаются отпечатки пальцев, а на камнях — нет.

Дети берут камни в руки, катают в ладонях, обследуют их, сравнивают по весу, размеру, шероховатости и т.д. Педагог предлагает детям попробовать мять камни в руках, тянуть в разные стороны, изменить их форму и разделить на части. Совместно с педагогом дети уточняют свойства камня: камень твёрдый, из него ничего нельзя слепить, его нельзя разделить на части.

Дети берут в руки глину, мнут её, тянут в разные стороны, делят на части. Совместно с педагогом дети уточняют свойства глины: мягкая, её можно разделить на части, меняет форму, из неё можно лепить.

Домашнее задание: «приготовить угощения» из глины для кукол (колбаску, бублик, яйцо, помидор и т.д).

Сравнение свойств песка, глины и камня. Использование материала в поделках.

Оборудование: камни, глина, сухой песок, банка с водой, песочные часы.

Дети располагаются вокруг стола педагога. Сенсорное обследование объектов природы: рассматривание, ощупывание, нажатие. Дети могут бросить камень на пол и услышать его стук, прослушать шуршание струйки песка, звук льющейся воды с последующим их сравнением.

Дидактическая игра «Узнай по звуку».

«Глина-песок»

Возьмём стаканчик с песком и аккуратно насыплем немного песка на лист бумаги. Легко ли сыплется песок? Легко. А теперь попробуем высыпать из стаканчика глину. Что легче высыпать – песок или глину? Песок. Поэтому и говорят, что песок – сыпучий. Глина слипается комочками, её нельзя так легко высыпать из стаканчика, как песок. Первый вывод: песок – рыхлый в отличие от глины.

«Сравни песчинки»

С помощью увеличительного стекла внимательно рассмотри, из чего состоит песок (из очень мелких зёрнышек-песчинок). Как выглядят песчинки? Они очень маленькие, круглые, полупрозрачные (или белые, жёлтые – в зависимости от разновидности песка). Похожи ли песчинки одна на другую? Чем похожи и чем отличаются? Дети ответят по разному, важно, чтобы в процессе сравнения они внимательно рассмотрели песчаные зернышки. Затем рассмотрите таким же образом комочек глины. Видны ли такие же частички в глине? В песке каждая песчинка отдельно, она не прилипает к своим «соседям». А в глине – слипшиеся, очень мелкие частички. Чем-то глина похожа на пластилин. Если у вас есть лупа с большим увеличением, пусть дети рассмотрят глину, растёртую в порошок. Пылинки, которые можно увидеть, намного меньше песчинок. Песок состоит из песчинок, а глина – из мелких частичек, которые как будто тесно взялись за руки и прилипли друг к другу.

«Как сдувается песок и глина»

Во время проведения этого опыта не следует забывать о безопасности детей: ведь песчинки могут попасть в глаза или нос. Чтобы избежать этого, можно проводить опыты в стеклянных банках. Положите банку на бок, насыпьте тонким слоем глину или песок, закройте полиэтиленовой крышкой. В нижней части крышки сделайте отверстие для резиновой трубки, через которую можно вдуть в банку воздух. Один конец трубки будет находиться в банке, в другой вставьте обычную грушу. Можно использовать велосипедный насос. Создайте в банке сильный напор воздуха. Обратите внимание, как сдуваются песок и глина. Подобные опыты можно провести с увлажнённым песком и глиной.

«Сажаем деревья»

Возьмём палочку и попробуем «посадить» её по очереди в стаканчик с песком и с глиной. Представим, что мы сажаем маленькое деревце. Во что легче его поместить? Сухая глина твёрдая, палочку в неё трудно воткнуть. А вот в песке палочка расталкивает песчинки, которые не держаться друг за друга, и поэтому её воткнуть легче. Мы ведь выяснили, что песок рыхлый.

«Сажаем деревья №2»

Аккуратно нальём воду в стаканчик с песком. Потрогаем его. Каким он стал? Влажным, мокрым. А куда исчезла вода? Она «забралась» в песок и «уютно устроилась» между песчинками. Попробуем «посадить» палочку в мокрый песок. В какой она легче входит – в сухой или мокрый? Затем наливаем немного воды в стаканчик с глиной. Следим, как вода впитывается: быстро или медленно? Медленно, медленнее, чем в песок. Часть воды остаётся сверху, на глине. Для большей наглядности можно одновременно наливать воду в оба стаканчика и следить, в каком из них вода впитается быстрее. Сажаем «деревце» во

влажную глину. Легче сажать палочку в мокрую глину, чем в сухую.

«Шарики-колбаски»

Слепим из влажной глины длинную колбаску. Представим, что мы делаем дождевых червячков. Затем пробуем создать таких же червячков из влажного песка. Что получается? Из песка колбаски слепить нельзя, а шарики получаются непрочные. Если шарики всё-таки получились, аккуратно сложите их на дощечке и оставьте высыхать. Что произойдёт с шариками, когда они высохнут? Песчаные шарики распадутся, а глиняные станут сухими и крепкими. А что можно сделать из влажного песка? Вспомнить, как они играют с песком и формочками, делают куличики. Из какого песка получится кулич – из сухого или мокрого? Если есть возможность, предложите детям сделать 2 куличика. Обратите внимание на то, что, если налить много воды, то получится не тесто для куличей, а «каша-малаша». Правда, и с ней приятно повозиться

«Что тяжелее?»

Педагог в банку с водой опускает одновременно камень и песок, а дети наблюдают за оседанием природных объектов на дно. Вывод: камни осели на дно раньше — они тяжелее. Песок осел на дно позже камня — он легче.

После серии опытов можно подвести итог об использовании природных материалов (песка, глины, камней) в быту. Демонстрация песочных часов, глиняной посуды, игрушек и т.д.

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ

Методические рекомендации по использованию в образовательном процессе пескотерапии

Игровая деятельность

-формировать желание действовать с различным игровым материалом, развивать игровые умения;

-побуждать детей к самостоятельной игре, вызывая эмоционально положительный отклик на игровое действие;

-учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям в театре на песке.

-в сюжетных играх в песочнице воспитывать творческую самостоятельность.

Эмоционально – волевое

Используя песочницу позитивно влиять на эмоциональное проявление самочувствия детей:

-снизить уровень нервно – психического напряжения;

-способствовать возникновению положительных эмоций.

-воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, -формировать навыки игрового взаимодействия;

-помочь приобрести опыт, посредством обыгрывания игровых ситуаций, самостоятельного разрешения конфликтов;

-развивать умение слушать и слышать друг друга.

Сенсомоторное

Создавая игровую среду в песочнице, знакомить детей с предметами и объектами ближайшего окружения;

-учить детей рассматриванию предметов, используя различные виды восприятия: зрительное, тактильное, слуховое, звуковое; -учить детей воспринимать предметы, выделяя их разнообразные свойства и отношения (цвет, форму, величину, расположение в пространстве);

-развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходства и различия; - совершенствовать координацию рук и глаза; развивать мелкую моторику рук в действии с предметами. ФЭМП (формирование элементарных математических представлений)

-посредством игр и игровых упражнений с песком формировать у детей дошкольного возраста элементарные математические представления о множестве, числе, величине, форме, пространстве;

-учить навыкам счета, вычислениям, измерениям; -помочь детям овладеть математической терминологией: название цифр, числа, употребление числительных.

Развитие речи

Работу по развитию речи осуществлять через специально организованную среду, с использованием песочницы, по следующим направлениям:

-развивать точность понимания речи; -способствовать развитию артикуляции звуков, вызывая речевые подражания;

-обогащать, уточнять и активизировать словарь детей, используя употребление существительных, глаголов, предлогов и наречий, качественных и количественных прилагательных;

-используя фигурки настольного театра, привлекать детей к связному изложению отрывков из знакомых сказок и речетворчеству;

-используя игры – инсценировки в создании песочной картины, формировать диалогическую и монологическую речь;

- пробудить речевую активность; умение ребенка вступать в разговор, поддерживать беседу, делиться своими впечатлениями и переживаниями. Современный подход к использованию песочницы в развитии и коррекции эмоционально-волевой и познавательной сфер детей дошкольного возраста направлен на:

- понимание и принятие индивидуальных особенностей ребенка в качестве важнейшего компонента процесса обучения и формирования навыков проживания своих эмоций в различных эмоциональных ситуациях; - формирование эмоциональной стабильности и положительной самооценки, развитие коммуникативных навыков, развитие у детей способности к эмоциональной регуляции собственного поведения, формирование психических новообразований, необходимых для успешного обучения в начальной школе (произвольности), через создание позитивного эмоционального фона;

-гибкость и вариативность занятий, методическое модулирование одного и того же материала, позволяет педагогу, трансформируя, видоизменяя, дополняя, повторяя одну и ту же модель, открыть новые возможности творчеству ребенка.

- песочница используется как среда для общения человека с самим собой и символами реального мира. Использование технологии рисования песком на световом столе. Эти занятия способствуют раскрытию творческих способностей, снимают напряжение, обогащают эмоциональный уровень, учат взаимодействию с взрослыми и сверстниками. Рисование песком — процесс приятный во всех отношениях, не нужно заканчивать художественную школу, чтобы отодвигая определенным образом песок, насыпая его и используя подручные материалы, самостоятельно создавать рисунки, композиции и даже анимацию на световом столе. Работу можно изменить, исправить несколькими движениями руки. При этом ее не обязательно полностью переделывать, можно лишь дополнить или наоборот частично убрать. Когда работаешь за столом, движения становятся спокойными и размеренными. Расслабляется не только тело, но и дух. Но помимо расслабления во время рисования, происходит развитие воображения, мелкой моторики, сенсорное восприятие становится более чутким. Именно благодаря этим особенностям рисование на световых столах так рекомендовано детям. Игра с песком как способ развития и самотерапии ребенка известен с древних времен. Податливость песка будит желание создать из него миниатюрную картину мира. Человек выступает в песочнице как создатель — один жизненный сюжет меняет другой, следуя законам бытия: все приходит и все уходит, нет ничего такого, что было бы непоправимо

разрушено, просто старое превращается в нечто иное, новое. При многократном переживании этого ощущения человек достигает состояния душевного равновесия. Что же происходит с ребенком, когда он играет в песок? Часто словами ребенок не может выразить свои переживания, страхи и тут ему на помощь приходят игры спеском. Проигрывая взволновавшие его ситуации с помощью игрушечных фигурок, создавая картину собственного мира из песка, ребенок освобождается от напряжения. А самое главное — он приобретает бесценный опыт символического разрешения множества жизненных ситуаций, ведь в настоящей сказке все заканчивается хорошо! Этот опыт в виде «концентрата» попадает в бессознательное ребенка (тогда как глубинный смысл проигранного может и не осознаваться). Некоторое время бессознательное активно ассимилирует новый материал в имеющуюся систему мировосприятия. И наступает момент (срок для каждого индивидуален), когда мы можем заметить в поведении ребенка определенные изменения. Это удивительно, но он начинает применять в реальности свой «песочный» опыт! Таким образом, осуществляется «круговорот переносов в природе». Можно предположить, что дети, которые активно играли в детстве в песке, чаще вырастают уверенными и успешными взрослыми.

Инструкция педагогу:

1. Наблюдать, слушать.
2. Не прерывать игру конфронтацией («Нет, не так ты делаешь»), интерпретациями («Ой, какой славный человечек») или ассоциациями («Похоже на ..., правда?»).
3. Если ребенок разговаривает во время игры, использовать прием уточнения или активного слушания, перефразируя сказанное.
4. Наблюдать за поведением, а также темами, повторяющимися из раза в раз.
5. Наблюдать за изменениями в процессе терапии в сюжетах и выборе игрушек.
6. Внимательно следить за собственными реакциями, ощущениями, тем, что подсказывает интуиция.
7. По мере готовности ребенка можно осторожно задавать ему вопросы типа: «А где здесь ты находишься?», «А что в твоей жизни тебе эта сценка напоминает?».

Наблюдения психологов показывают, что именно первые совместные игры детей в песочнице могут наглядно показать родителям особенности поведения и развития их детей. Родители видят, что ребенок становится излишне агрессивным или робким в общении со сверстниками — это может стать поводом для размышлений о системе воспитания ребенка, обращения за помощью к специалистам.

Игра с песком — это естественная и доступная для каждого ребенка форма деятельности. Поэтому мы, взрослые, можем использовать песочницу в развивающих и обучающих занятиях. Перенос традиционных педагогических занятий в песочницу дает больший воспитательный и образовательный эффект, нежели стандартные формы обучения:

Во-первых, существенно усиливается желание ребенка узнавать что-то новое, экспериментировать и работать самостоятельно.

Во-вторых, в песочнице мощно развивается тактильная чувствительность как основа «ручного интеллекта». Соприкасаясь пальцами с песком, ваши нервные окончания посылают сигналы в мозг и начинают стимулировать его работу.

В-третьих, в играх с песком более гармонично и интенсивно развиваются все познавательные функции (восприятие, внимание, память, мышление), а также речь и моторика.

В-четвертых, совершенствуется предметно-игровая деятельность, что в дальнейшем способствует развитию сюжетно-ролевой игры и коммуникативных навыков ребенка.

В-пятых, песок, как и вода, способен «заземлять» отрицательную энергию, что особенно актуально в работе с «особыми» детьми.

ПЕСОЧНАЯ ТЕРАПИЯ ПОМОГАЕТ:

- справиться со страхом и неуверенностью,
- вскрыть ресурс в отношениях и обстоятельствах,
- активизировать творчество и спонтанность.

РЕШАЕМЫЕ ПРОБЛЕМЫ У ДЕТЕЙ С ПОМОЩЬЮ ПЕСОЧНОЙ ТЕРАПИИ:

- агрессивное поведение,
- страхи,
- трудности привыкания ребенка к новым условиям в связи со сменой жительства семьи или при изменении ее состава,
 - специфические трудности и особенности воспитания младшего, среднего, старшего или единственного ребенка в семье,
 - проблемы общения со сверстниками,
 - вербальная агрессия (бранные слова из уст ребенка),
- патологические привычки (грызение ногтей, сосание пальцев, закручивание волос и др.),
- конфликты между братьями и сестрами,
- нарушение поведения, ухудшение здоровья или плохое настроение у ребенка при поступлении в детский сад,
 - гиперактивность и нарушение концентрации внимания,
 - упрямство, сопротивление или своенравие ребенка,
 - тревожные состояния,
 - робость, застенчивость,
 - несамостоятельность ребенка,
 - страх посещения школы,
 - нежелание учиться,
 - низкий самоконтроль.

Рекомендации для родителей при организации игр с песком

Примеры некоторых упражнений.

- «Чувствительные ладошки» (Т. Д. Зинкевич - Евстигнеевна)
 - Положите ладоши на песок, закройте глазки, почувствуйте, какой он.
 - Откройте глазки, расскажите, что вы чувствовали (ответы детей).
 - Сделайте то же самое, повернув ладошки другой стороной. Расскажите о своих ощущениях.
- Скользить по поверхности песка как змейка или как машина.
- Пройтись ладошками, как слон, как маленький слонёнок, как быстрый зайчик.
- Оставить отпечатки ладошек, кулачков, ребер ладоней.
- Создать узоры и рисунки
 - солнышко, бабочка, буква А или целое слово.
- «Пройтись» каждым пальчиком правой и левой руки поочередно.
- Просеять песок сквозь пальцы или щепоткой высеять дорожку из контрастного по фактуре песка.
- Разложить на песке в особой логической очерёдности разные по структуре и размеру камни и природные материалы.
- Провести фигурку по песочным дорожкам-лабиринтам.
- Посчитать камешки и решить на песке математическую задачу.
- Выложить фишками геометрическую фигуру.
- Просеять песок через сито, нарисовать узор кисточкой или палочкой, просеять песок через систему воронок и т. д.
- Можно "поиграть" на поверхности песка, как на пианино или клавиатуре компьютера.

- Песочницу можно использовать для нахождения животных, предметов, определенной буквы, изготовленной из пластмассы и закопанной среди прочих в песке (вариация игры "Волшебный мешочек").
 - Лепить буквы из песка, сгребая его ребрами ладоней.
 - Превращать буквы "Л" в "А", "Ч" в "Т", "О" в "Я" и т. д.
 - Найди спрятанные в песке буквы и составь из них слоги, слово.
 - Можно писать слова на песке печатными и письменными буквами, сначала пальчиком, потом палочкой, держа ее как ручку. Песок позволяет дольше сохранить работоспособность ребенка. Ошибки на песке исправить проще, чем на бумаге. Это дает возможность ребенку ощущать себя успешным.
 - При изучении темы "Ударение" обучающийся произносит написанное на песке слово, интонационно выделяет ударный звук. Держа в руке "Волшебную палочку", он дотрагивается до буквы палочкой и оставляет над ней след удара.
 - Тема "Деление слов на слоги" осваивается с помощью игры "Построй ступеньки". На возвышенностях, сделанных из песка, мы располагаем домики с одним, двумя и тремя окнами. Дети должны выложить ступеньки из слов, напечатанных на карточках, поделившись, по какому принципу они будут располагаться (строить ступеньки). Возле домика с одним окном выкладываются односложные слова; с двумя - двухсложные; с тремя окнами – трехсложные.
 - Игра "Мой город". Логопед дает задание выбрать фигурки, в названии которых есть заданный звук, и построить город, используя эти фигурки. Потом можно составить устный рассказ об этом городе и его жителях.
 - «Чей это след? » На влажном песке легко остаются следы от ладошки или ступни, от обуви или колёс игрушечной машинки. Пусть малыш, попробует отгадать, где чей отпечаток?
 - Песочная аппликация. Клеем нанесите на картон рисунок и посыпьте песком. Стряхните лишнее, и у вас получится замечательная картина. Песок можно покрасить красками и высушить.
 - «Археология». Закопайте игрушку (ребёнок не знает, какую). В ходе раскопок, по открывающимся частям ребёнок должен догадаться, что спрятано. Закопайте 2 – 3 предмета. Пусть малыш раскопает один из них и на ощупь попробует определить, что это.
 - «Дорожки из песка». Покажите ребёнку, как набрать в горсть сухой песок и медленно высыпать его, создавая различные формы, например дорожки (к домику зайчика или медвежонка).
 - Закапывать и откапывать можно буквы, цифры, геометрические фигуры – так ребёнку будет проще их запомнить.
 - Игра «Назови звук» (Н. В. Дурова) Педагог предлагает детям вырыть в песке небольшие лунки для мячика. Затем он подталкивает мячик в лунку ребёнка и называет слово, интонационно выделяя согласный звук. Ребёнок называет выделенный звук и перекачивает мяч обратно в лунку педагога. Затем задание даётся другому ребёнку и т. д. Слова: с-с-сом, су-м-м-мка, за-р-р-ря, ку-с-с-сок, сту-л-л-л, ру-ч-ч-чка, кра-н-н-н, шар-ф-ф-ф, кры-ш-ш-шка, д-д-дом.
 - Игра «Найди друга» (Н. В. Дурова) Педагог достаёт из коробки картинки (бабочка, корова, лягушка, петух, медведь) и раздаёт их детям.
 - Сделайте домики для этих животных, скоро к ним в гости придут их братья. (Дети выполняют.) Затем педагог достаёт из коробки следующие картинки (белка, кит, павлин, лошадь, мышка).
 - Как же нам узнать, где, чей братец? Для этого давайте произнесём названия животных и выделим первый звук в этих словах. - кит - [к'] – он пойдёт в гости к корове, первый звук в этом слове [к]; [к] и [к'] – братцы.
- Дети по очереди называют тех, кто изображён на картинках, выделяют первый звук и подбирают пару. Вывод: Чем различаются данные пары звуков? (Твёрдые – мягкие.)

• Упражнение «Песочный дождик» (Н. Кузуб) Педагог медленно, а затем быстро сыплет песок из своего кулачка в песочницу, затем на ладонь. Дети повторяют. Затем дети закрывают глазки по очереди, кладут на песок ладонь с расставленными пальцами, взрослый сыплет песок на какой-либо палец, а ребёнок называет этот палец.

• Игра «Кто это был?» (Р. Г. Голубева) Педагог достаёт из коробки игрушки: корова, тигр, пчела, змея, ёж. Каждой из них присваивается определённое звучание: корова – мычит «м-м-м», тигр – рычит «р-р-р», пчела – жужжит «ж-ж-ж», змея – шипит «ш-ш-ш», ёж – фырчит «ф-ф-ф». Педагог длительно произносит какой-либо звук и предлагает детям определить, кто это был. Тот, кто правильно называет животное, получает эту игрушку.

• Игра «Какой звук лишний?»

- А сейчас животные поиграют в игру «Кто лишний?». Давайте вспомним, какие звуки издают животные? (Дети повторяют звуки.)

- А теперь я буду называть звуки (смотри игру «Кто это был?», а те животные, звуки которых я не назову, должны будут спрятаться в песок:

- р, л, д, ж, с, т, к, м, ш (ф)

- д, в, р, с, ш, н, ж, л, х (м)

- ч, т, л, д, ш, в, ж, к (р)

- з, ш, к, п, л, д, б, с, в (ж).

• Игра «Эхо». Педагог произносит слоги, а дети повторяют их по очереди, при этом за каждое правильно выполненное повторение ребёнку предлагается взять любую игрушку для последующей игры в песке.

- та-ка-па

- па-ка-та

- ка-на-па

- га-ба-да

- па-ба-па

- по-бо-по

- пу-бу-пу

- пы-бы-пы

- та-да-та

- да-та-да

- ла-га-ка

- га-ка-га

С выбранными игрушками дети играют в песочные прятки: один ребёнок закрывает глаза, а остальные прячут его игрушки в песок.

• Упражнение "Песочный ветер" (дыхательное). Малыши учатся дышать через трубочку, не затягивая в нее песок. Детям постарше можно предложить сначала сказать приятное пожелание своим друзьям, подарить пожелание песочной стране, "задувая его в песок", можно также выдувать углубления, ямки на поверхности песка. Для этих игр можно использовать одноразовые трубочки для коктейля.

При выдохе ребенок легко дует на свои ладони с песком, сдувая его в песочницу.

• Упражнение "Необыкновенные следы".

"Идут медвежата" - ребенок кулачками и ладонями с силой надавливает на песок.

"Прыгают зайцы" - кончиками пальцев ребенок ударяет по поверхности песка, двигаясь в разных направлениях.

"Ползут змейки" - ребенок расслабленными/напряженными пальцами рук делает поверхность песка волнистой (в разных направлениях).

"Бегут жучки-паучки" - ребенок двигает всеми пальцами, имитируя движение насекомых (можно полностью погружать руки в песок, встречаясь под песком руками друг с другом - "жучки здороваются").

Закончить игры с песком можно тоже стихами:

В ладошки наши посмотри —

Мудрее стали ведь они!
Спасибо, милый наш песок,
Ты всем нам подрасти помог!